



LA STIRPE DEGLI UOMINI

Frank

GODER

Inglese di nascita, il trentottenne **Gary Frank** è uno degli artisti più quotati dell'industria americana dei comics. Dopo l'esordio sui titoli Marvel UK *Motormouth & Killpower* e *Dark Angel*, fu *The Incredible Hulk* a dargli nel 1993 visibilità negli USA. Gary Frank sostituì Dale Keown, il quale aveva abbandonato una collana che in quel periodo si era guadagnata un notevole consenso di pubblico e critica sia per le scelte coraggiose e anticonformiste dello sceneggiatore Peter David, sia per l'altissima qualità dei disegni. Frank non deluse i fan di Keown e di David. Della fortunata serie del Golia Verde, disegnò *All'ombra dell'Aids* (in originale su *The Incredible Hulk* 420; in Italia su *Devil & Hulk* 27), dove per la prima volta in un fumetto popolare si affrontavano temi scottanti come l'omosessualità e l'epidemia di AIDS. Nel 1996 Frank seguì Peter David alla DC Comics, dove realizzarono il primo anno di *Supergirl*. Fra Marvel, DC e Image (Gen.) arrivò il 2000, anno in cui il disegnatore collaborò con J. M. Straczynski per creare prima l'acclamatissima miniserie *Top Cow Midnight Nation*, quindi, per la linea MAX della Marvel, *Supreme Power*, diventata poi *Squadron Supreme*. *Kin*, scritto e disegnato nel 2000 e di cui detiene i diritti, è il suo primo fumetto "creator owned".

KIN

LA STIRPE DEGLI UOMINI

GARY FRANK

Soggetto, sceneggiatura e disegni

JASON GORDER

Chine

PAUL MOUNTS

KEN WOLAK

(dello studio
BONGOTONE)

Colori

GARY FRANK

Copertine

ALESSANDRO BENEDETTI

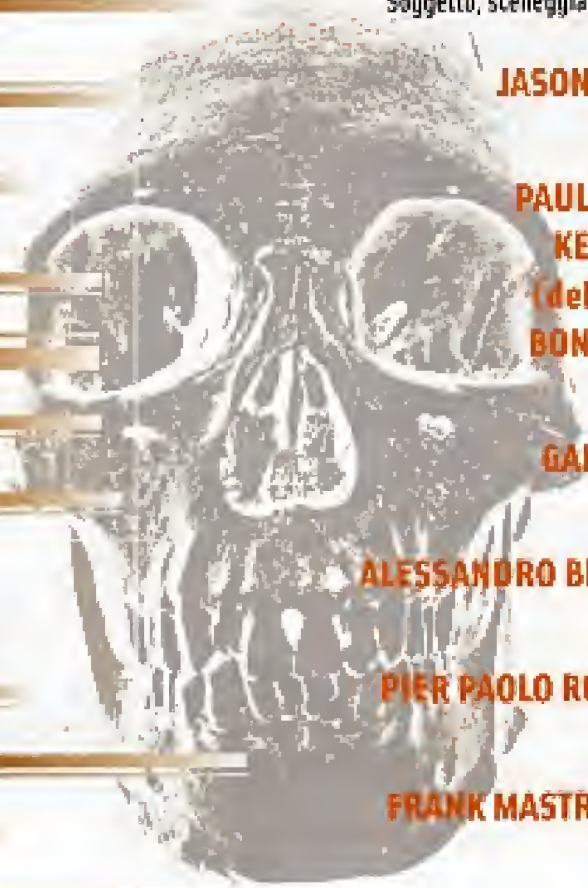
Lettering

PIER PAOLO RONCHETTI

Traduzione

FRANK MASTROMAURO

Supervisione



25 **KIN 2**
Kin 2
da Kin n. 2 dell'aprile 2000

69 KIN 4
Kin 4
da film, 4 del giugno 2000

91 KIN 5
Kin 5
da 11 a, 5 del luglio 2000

113 KIN 6
Kin 6
da Kin. 6 dell'agosto 2008

L'omo sapiens si è evoluto da forme di vita più primitive. La scoperta in Europa di resti fossili suggerì agli scienziati che l'uomo di Neanderthal fosse uno dei nostri progenitori. La ricostruzione dei suoi tratti somatici, a partire dalle ossa fossilizzate, confermò che è più primitivo dell'uomo e che si può collocare lungo lo stesso cammino evolutivo della nostra specie. Un nostro avo, dunque. Studi successivi hanno dimostrato qualcosa di diverso. Oggi sappiamo che, contrariamente alla credenza comune che li rappresentava come esseri scimmieschi e brutali, i Neanderthal erano individui forti, intelligenti e altamente specializzati. Ossa robuste, corte e arcuate, muscoli potentissimi. Il volto dai tratti "scimmieschi" era in realtà un capolavoro di adattamento al clima rigido dell'Europa di centinaia di migliaia di anni fa. Fra le varie specie ominidi evolute dall'homo erectus, l'homo neanderthalensis era il più adatto a sopravvivere al clima freddo. Non più primitivo di noi, dunque, ma semplicemente più forte. Quando i primi gruppi di homo sapiens (i Cro-Magnon) migrarono dall'Africa all'Europa e si stabilirono nello stesso habitat dei Neanderthal, fu l'ultima volta in cui due diverse specie umane coabitavano sul nostro pianeta. E solo una di esse sarebbe sopravvissuta. In questa storia cercheremo di spiegare il più grande mistero dell'età della pietra, quello della scomparsa dell'homo neanderthalensis. E se i nostri antichi cugini non si fossero affatto estinti? Se si fossero soltanto nascosti e avessero sviluppato una civiltà superiore... ma diversa?

Giorgio Lavagna

100% FULL CONTROL

Bellotti & Piretti Concorsi, distribuzione editoriale di Panini! S.p.A., Autentica e direzione: Piretti Concorsi, viale Emilia-Pe-MO, 47100/Pesera, www.piretticoncorsi.it; Stampo: A-6 Grafiche B. Sandoni, via G. Agnelli 11, 42018 Sassuolo (PR); Distribuzione per il circuito librario: Fabbri Distribuzione, via Cesare Della Chiesa 115, 41090 Modena (telefono 059 562.1111, FAX 059 562.1100); 059 562.1100; Fax 059 562.1100; e-mail: info@piretticoncorsi.it; Per l'edilizia italiana: C.M. Piretti S.p.A.

Amministratore delegato **ALDO M. CALLEGARIS** (Dottore in lettere) **MARIO M. LUPIN** (Dottore in scienze) **ITALIA SERGIO BOLDI**
Marketing **MARTINO FERRARIS** (Dottore in lettere) **GIORGIO PIRELLA** (Dottore in lettere) **ITALIA ROBERTO RUI** (Coordinatore
editoriale) **MARIO FERRI** (Dottore in lettere) **GIORGIO LEPARNO** (Dottore in lettere) **STEFANO MARINELLI** (Dottore in lettere) **GIORGIO LUCI**
(Dottore in lettere) **MARIO LUCI** (Dottore in lettere) **ITALIA ROBERTO RUI** (Coordinatore editoriale) **MARIO FERRI** (Dottore in lettere)
ALDO M. CALLEGARIS (Dottore in lettere) **MARIO M. LUPIN** (Dottore in scienze) **ITALIA SERGIO BOLDI**
Marketing **MARTINO FERRARIS** (Dottore in lettere) **GIORGIO PIRELLA** (Dottore in lettere) **ITALIA ROBERTO RUI** (Coordinatore
editoriale) **MARIO FERRI** (Dottore in lettere) **GIORGIO LEPARNO** (Dottore in lettere) **STEFANO MARINELLI** (Dottore in lettere) **GIORGIO LUCI**
(Dottore in lettere) **MARIO LUCI** (Dottore in lettere) **ITALIA ROBERTO RUI** (Coordinatore editoriale) **MARIO FERRI** (Dottore in lettere)

LA SEDE DEL S.I.A.

10/2/1999

SIGNORI,
GRAZIE PER ESSERVI
RESI DISPONIBILI COSÌ
PRONTAMENTE.

HO
CONVOCATO
QUESTA RIUNIONE
PER PARLARE
CON VOI DI...

...ANTROPOLOGIA.




PROBABIL-
MENTE PENSERETE
CHE SIA UN ARGO-
MENTO CHE RIVESTA
SCARSO O NESSUN
INTERESSE PER
ME.

FINO
A POCO TEMPO FA,
AVRETE AVUTO
RAGIONE.

MA SEI SETTIMANE
FA È STATA FATTA UNA
SCOPERTA ANTROPOLOGICA
CHE PER LA NOSTRA SICUREZZA
NAZIONALE PUÒ AVERE
APPLICAZIONI CHE FAREBBERO
RIZZARE I CAPELLI
A OPPENHEIMER.





"SONO CERTO CHE AVETE TUTTI
SENTITO PARLARE DELL'UOMO DI
NEANDERTHAL, ANCHE SE SOLTANTO
COME UOMO DELLE CAVERNE
DEI MITI POPOLARI.


"FINO A QUALCHE ANNO FA,
MOLTE PERSONE PENSAVANO
A LUI COME A UN NOSTRO
ANTENATO SCIMMESCO--

"--UN PRIMO PASSO
EVOLUTIVO VERSO LA RAZZA
SOFISTICATA E CIVILIZZATA
CHE SIAMO OGGI.

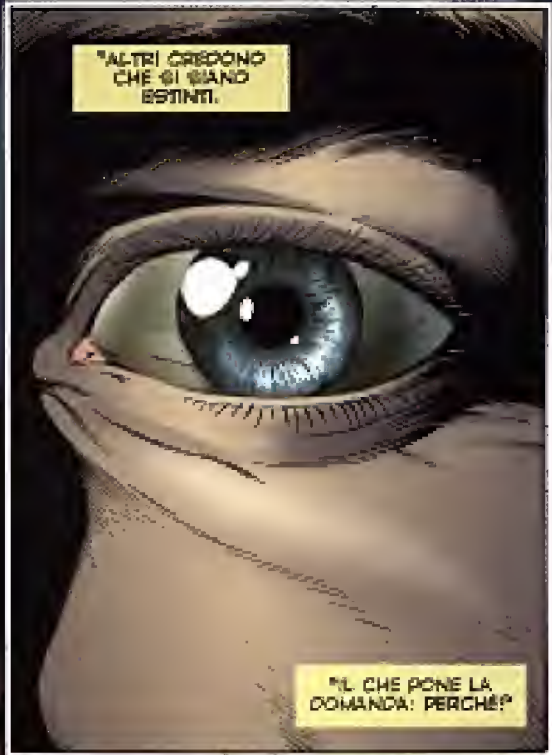
"QUEL CHE ALCUNI DI VOI FORSE
NON SANNO È CHE I NEANDERTHAL
COESISTETTERO IN EUROPA PER
MIGLIAIA DI ANNI ACCANTO AI NOSTRI
VERI ANTENATI CRO-MAGNON, PRIMA
DI SCOMPARIRE. SECONDO LE TESTI-
MONIANZE FOSSILI 35.000 ANNI FA.

"PERCHÉ
SCOMPARVERO?

ARRIVA L'UOMO DELLE CAVERNE




"SECONDO ALCUNI SCIENZIATI, LE DUE SPECIE SI INCROCIARONO, INDEBOLENDO IL GENE DEL NEANDERTHAL.



"ALTRI CREDONO CHE SI SIANO ESTINTI.

"IL CHE PONE LA DOMANDA: PERCHÉ?



"OPPORTUNO, ERANO FISICAMENTE MOLTO PIÙ FORTI DI NOI— E, LO CREDIATE O NO, AVEVANO CERVELLI PIÙ GRANDI.

"FORSE FU UNA QUESTIONE DI CULTURA, O DI MANCANZA DI ESSA.

"È QUESTO CHE I CRO-MAGNON AVEVANO E CHE I NEANDERTHAL NON AVEVANO: DIRITTI NELLE CAVERNE, GIOIELLI, RITUALI DI CULTO ECC.-- E CON LA CULTURA, VIENE IL BISOGNO DI DIFFONDERLA, DI INDOCTRINARE, DI CONQUISTARE.

"GUARDATEVI ATTORNO. OGGI ABBIAMO ISLAMISMO, COMUNISMO, DEMOCRAZIA, CRISTIANESIMO E MILLE ALTRE IDEOLOGIE CHE CERCANO DI IMPORRE L'UNA ALL'ALTRA I PROPRI PRECETTI.



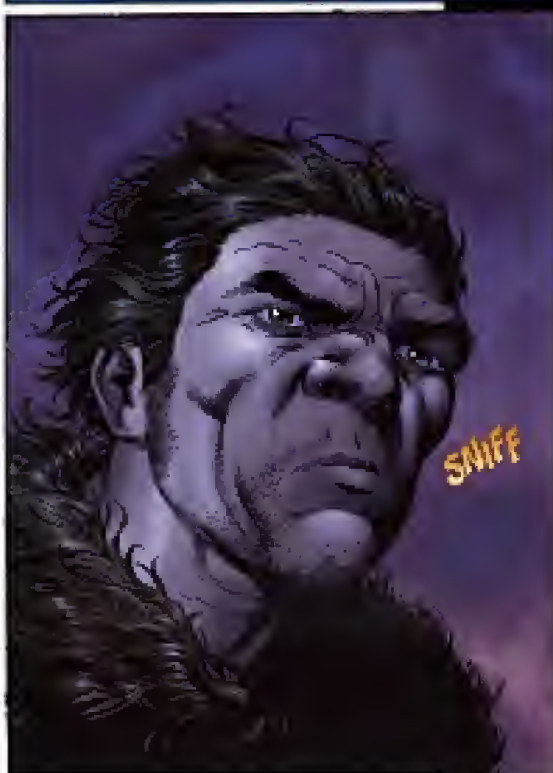
"COMUNQUE, SEMBRA CHE I NEANDERTHAL FOSSERO MOLTO ARRETRATI RISPETTO A QUESTO TIPO DI AGGRESSIONE SOCIALE.



"PRESTO, SI RITROVARONO SMARGINATI NEI LUOGHI CHE I LORO MENO ROBUSTI VICINI TROVAVANO TROPPO OSTILI DA COLONIZZARE.



"SOPRAVVISSERO PER QUALCHE TEMPO IN GRUPPI ISOLATI NELLE MONTAGNE DELL'EUROPA. SENZA CONTATTI FRA DI LORO, DIMINUIRONO E... BE', IL RESTO, AMICI MSL È PREISTORIA.

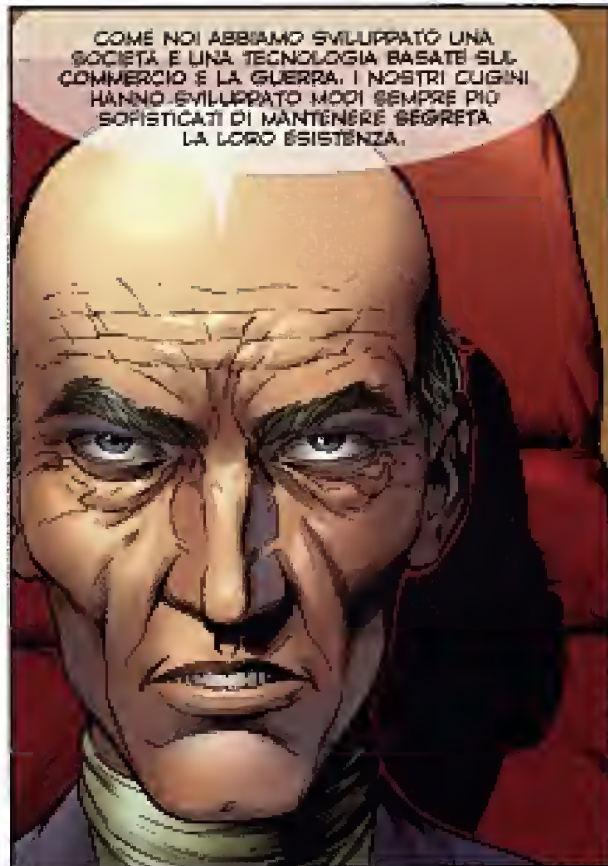


SMIFF

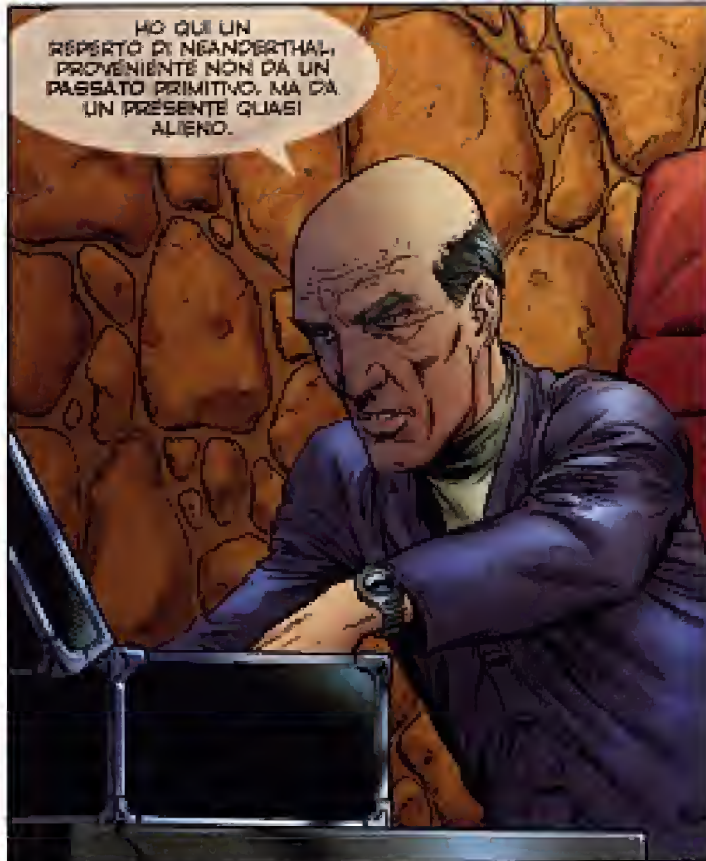


"O PIUTTOSTO LO ERA FINO A SEI SETTIMANE FA.

"VEDETE, L'UOMO DI NEANDERTHAL È TUTTORA IN VITA."



COME NOI ABBIAMO SVILUPPATO UNA SOCIETÀ E UNA TECNOLOGIA BASATE SUL COMMERCIO E LA GUERRA, I NOSTRI CUGINI HANNO SVILUPPATO MODI SEMPRE PIÙ SOSTITUTIVI DI MANTENERE SEGRETA LA LORO ESISTENZA.



HO QUI UN REPERTO DI NEANDERTHAL, PROVENIENTE NON DA UN PASSATO PRIMITIVO, MA DA UN PRESENTE QUASI ALIENO.



DENTRO QUESTO FRAMMENTO, ABBIAMO SCOPERTO UNO STRANO CIRCUITO ORGANICO. POSSIAMO SOLO IMMAGINARE LA SUA FUNZIONE...



...E IL POTENZIALE DI QUESTA TECNOLOGIA NELL'AMBITO DELLA NOSTRA ORGANIZZAZIONE...

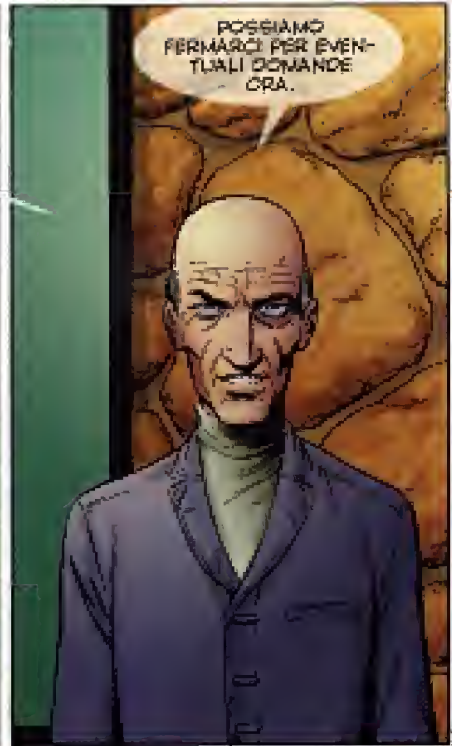


VI HO GIÀ DETTO
CHE L'UOMO DI NEANDERTHAL
È SOPRAVVISSUTO FINO A OGGI.
MA CHI POTEVA IMMAGINARE CHE
LO HA FATTO ALL'INTERNO DEL
NOSTRO TERRITORIO...?





QUESTO TESORO DI
CONOSCENZE E RISORSE
SI TROVA PROPRIO IN
CASA NOSTRA.



POSSIAMO
FERMARCI PER EVENTUALI
DOMANDE
ORA.



UH, SÌ.
IO HO UN PAIO
DI DOMANDE.

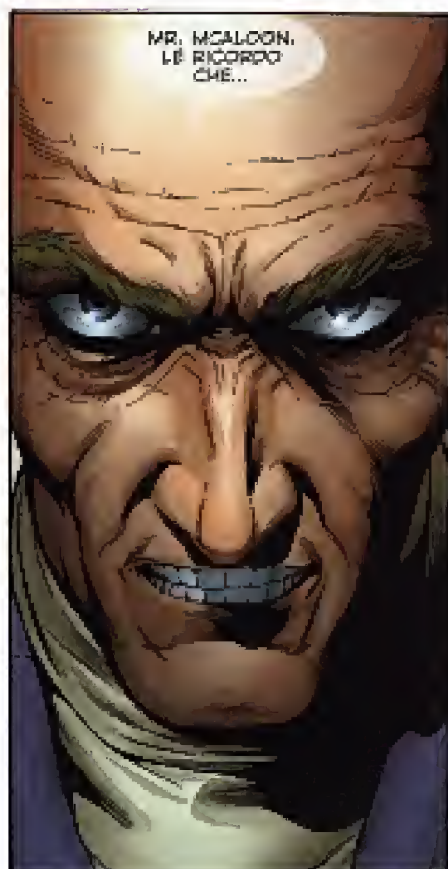


AH,
MR. MCALOON.
IMMAGINO SIA QUI AL
POSTO DI MR. PEPPER, A
CUI TUTTI AUGURIAMO
UNA RAPIDA GUARI-
GIONE.

DICA, LA
PREGO.



BE', MI STAVO
CHIEDENDO CHE COSA LEI
STIA PRENDENDO E DI QUANTO
ABBIAMO ECCEZIO IL DOSSAGGIO
CONSIGLIATO.



MR. MCALLOON,
LE RICORDO
CHE...



MIGLIORE CHE
LEI NON SAPPA
CHE COSA MI
RICORDA!

NON MI
FRANTENDI.
CREDO A TUTTO
QUELLO CHE HA
DETTO.

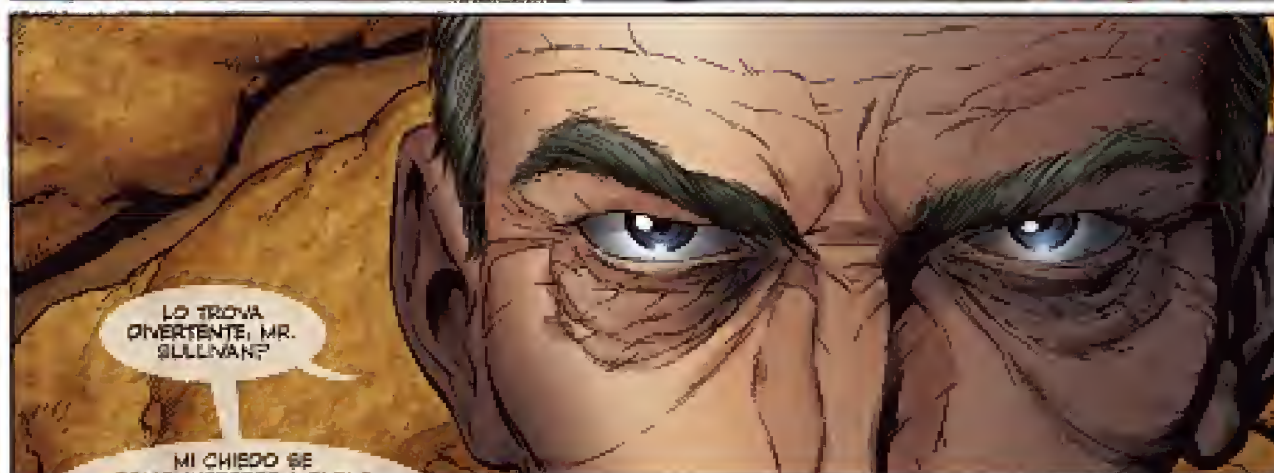
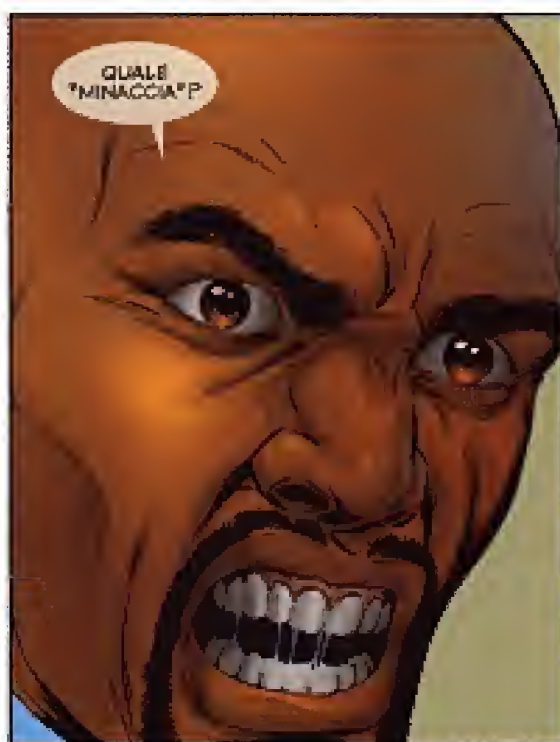
MA LEI STA PAR-
LANDO COME QUALCUNO A CUI
HANNO RUBATO IL PORTAFOGLIO E CHE
ORA SI SENTE IN DIRITTO DI RIPRENDERSE-
LO. QUESTA È ROSA LORO. SE VOLES-
SERO CONDIVIDERLA CON NOI,
PERCHÉ SAREBBERO...

...RIMASTI
NASCOSTI TUTTI
QUESTI ANNI OSSER-
VANDOCI E BASTA?



SIGNORI, LA NOSTRA
SICUREZZA NAZIONALE CI CHIEDE
DI AGIRE PER DUE MOTIVI. PRIMO, PERCHÉ
ACQUISENDO QUESTA TECNOLOGIA SAREMMO IN
GRADO DI PROTEGGERCI MEGLIO DALLE
POTENZE STRANIERE--

--E SECONDO,
PER VIA DELLA MINACCIA
POSTA DAGLI STESSI
NEANDERTHAL.



...СТАНОВИТЬСЯ

КРААААК!







SONO
IN POSIZIONE AL
SITO Z. MR. GASKELL
STANNO SOLO
ASPETTANDO
IL VIA.

MERAVIGLIOSO, LUCY. DOPO
L'ESIBIZIONE DI MR. MCALLOON
DI OGGI POMERIGGIO, CREDO
CHE DOVREMMO FINIRE LA
COSSA AL PIÙ PRESTO
POSSIBILE.



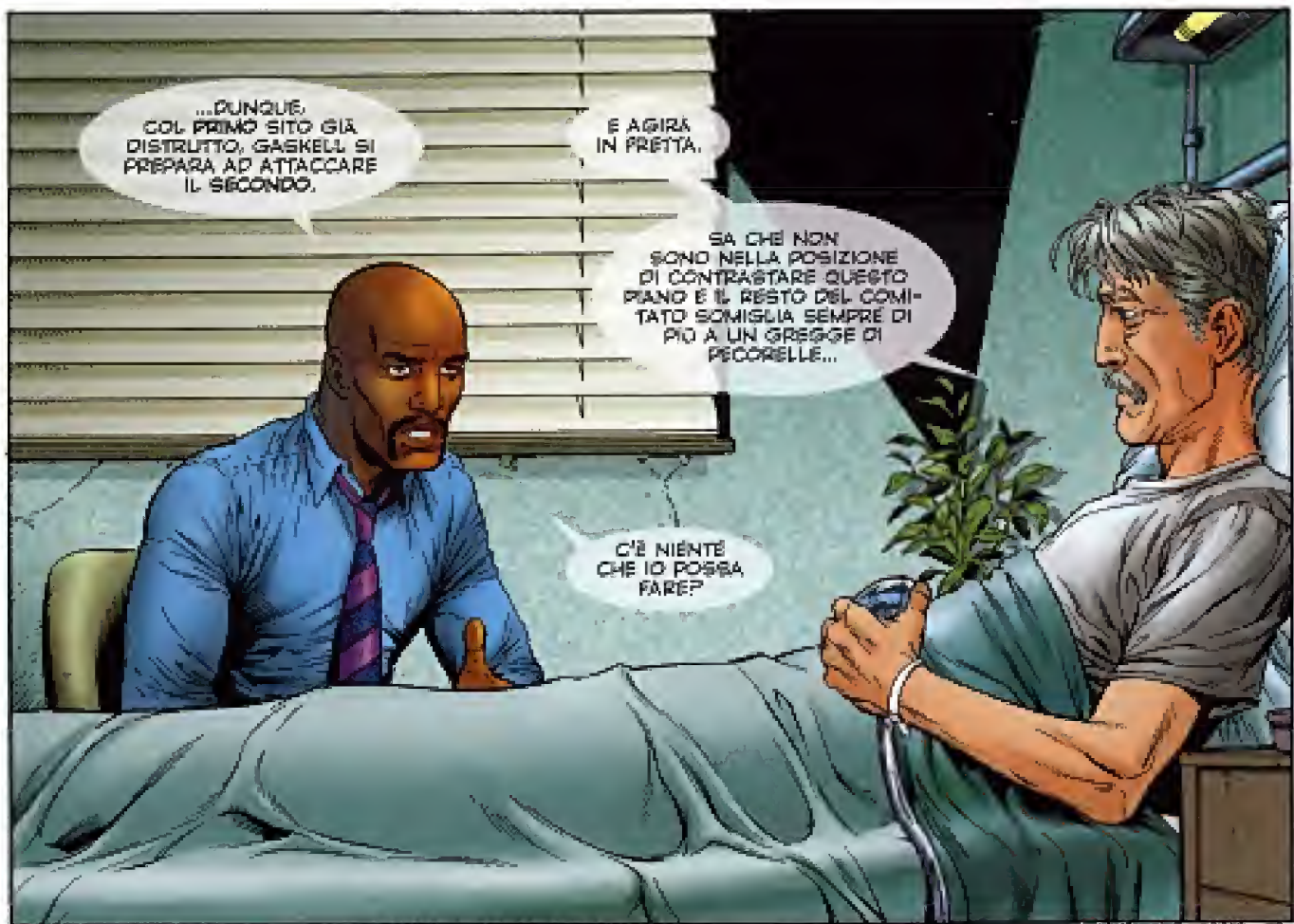
PREVEDI
CHE MCALLOON
POSSA DIVEN-
TARE UN PRO-
BLEMATA?

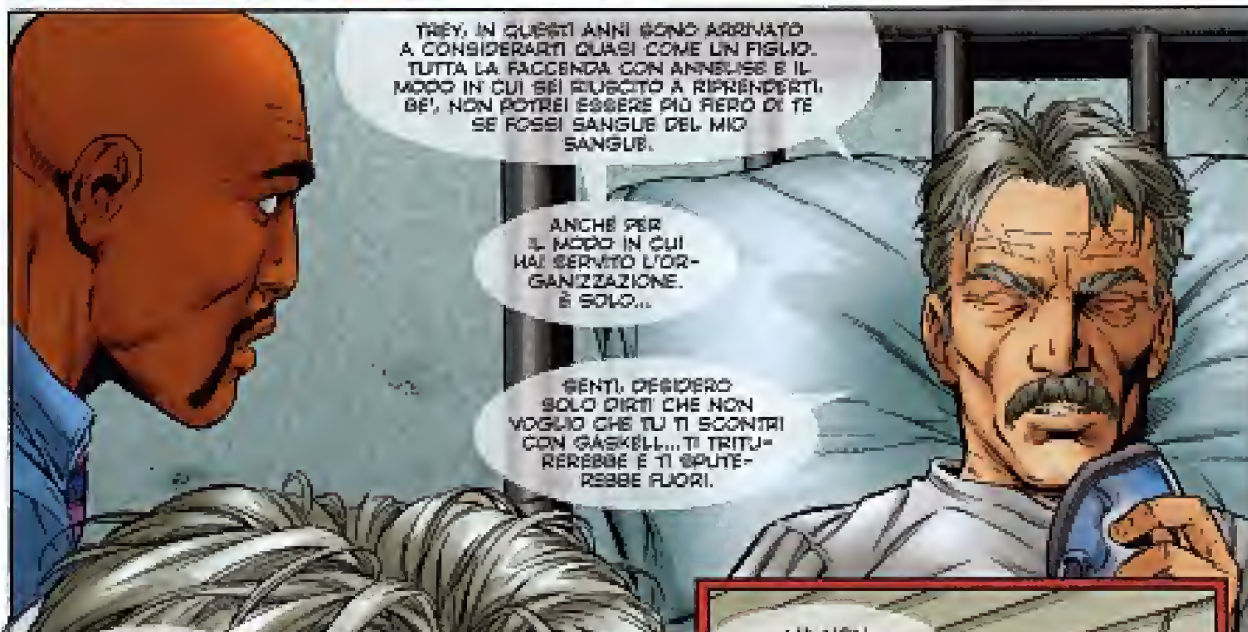


PROBABILMENTE
NO, MA PEPPER
POTREBBE.

LUCY, VORREI
CHE TENESSI D'OCCHIO
LA SITUAZIONE, ASSICURATI
CHE NON SI COMPLICHI
ULTERIORMENTE.

CARISSIMO,
SIGNORE.





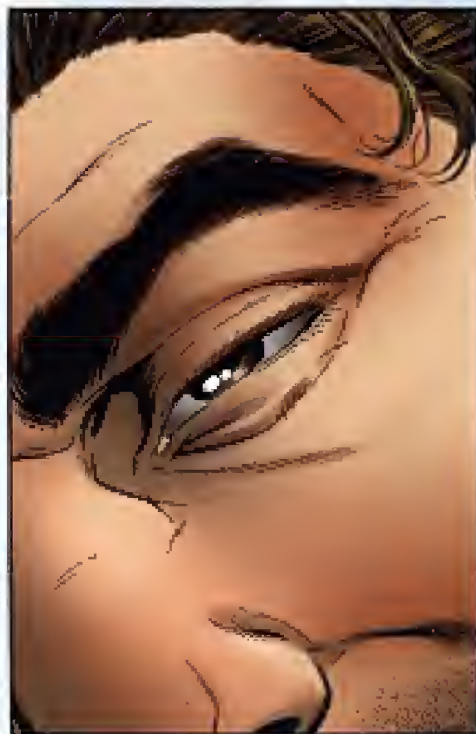


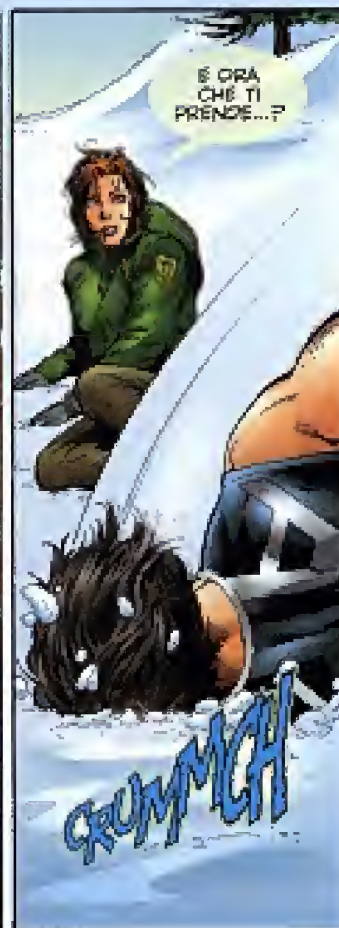
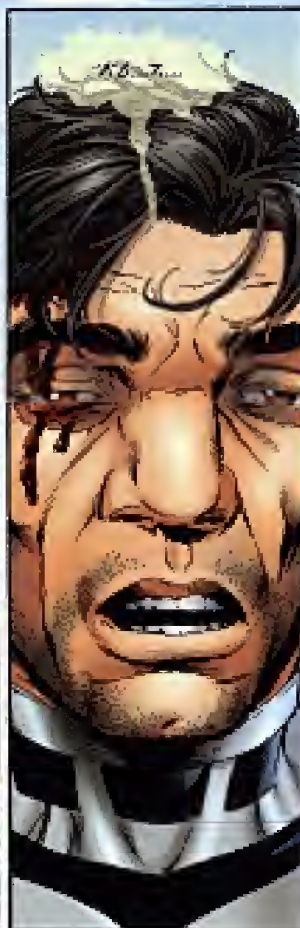
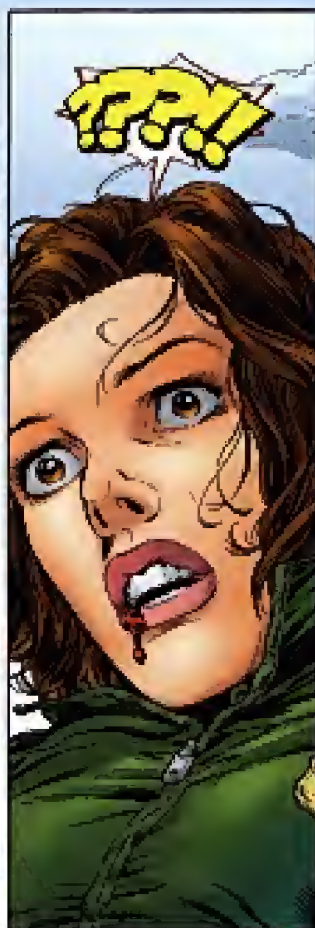
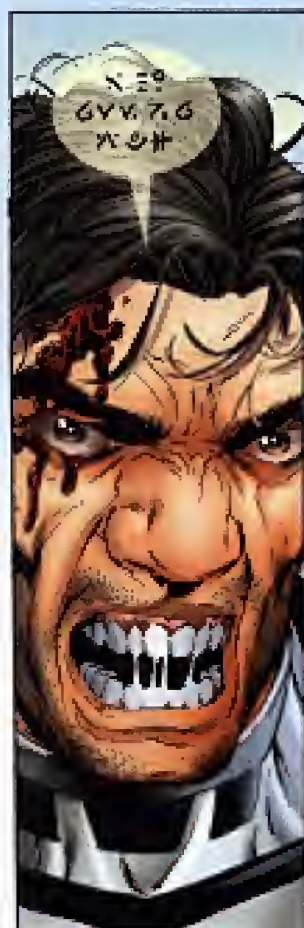


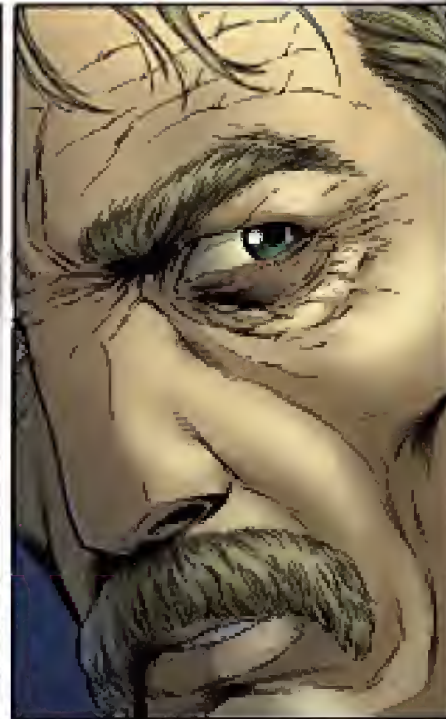












BLUEBAY,
VIRGINIA.

BEEEEEP

BEEEEEEEP

BEEEEEEEP

BEE...CLICK

SONO
MACK.

HANNO
UCCISO
PEPPER.
TU SEI IL
PROSSIMO.

COBAPP
CHI...

CLICK

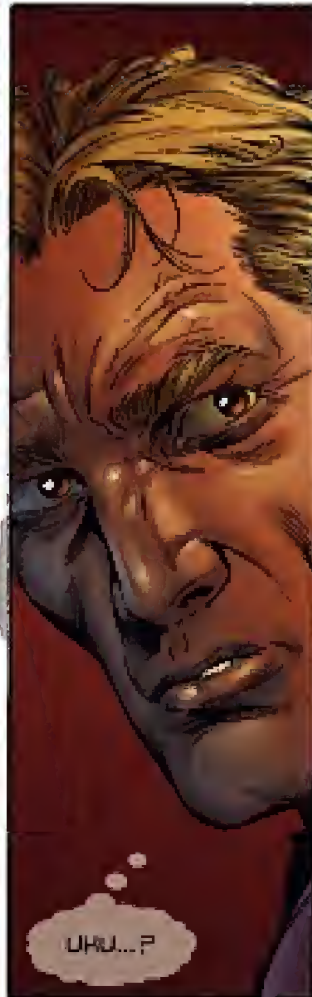
MISTERO DAL PASSATO













@#%\$@&S!...



STA' IN...!!!

H-BLAAAM!

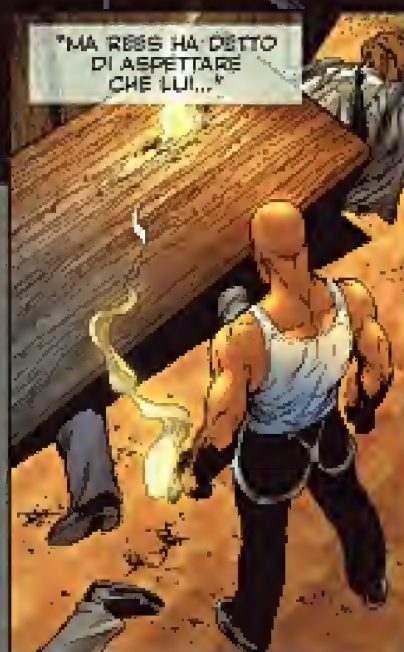


K-BLAAAM!
K-BLAAAM!
K-BLAAAM!



PENSAVO
CHE AVRESSERO
USATO I SILEN-
ZIATORI. CHE DIA-
VOLO STA SUCCE-
DENDO?

PROVA
A IMMAGINARLO,
GENIO. INTANTO IO
...FACCIO ESPLO-
DERE IL C4.



"MA RESS HA DETTO
DI ASPETTARE
CHE LUI..."



"RESS È GIÀ
CREPATO..."



"...PERÒ SE HA
IL PLASTICO
A BORDO..."



"...NOI POSSIAMO
ANCORA
CAVARGELA."



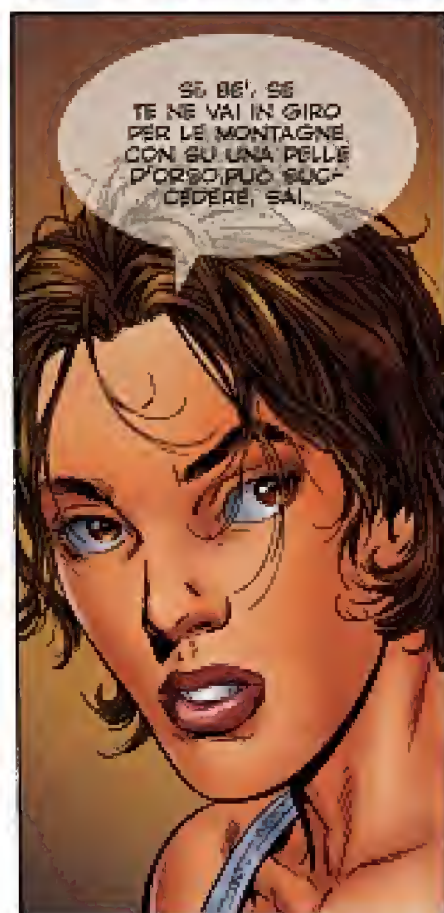
"PRONTO?"





...MA LA STRADA
ERA BLOCCATA DA UNA
FRANA, COSÌ TI HO RIPORTATO
QUI. HO PROVATO DI NUOVO
CON LA RADIO, MA C'È
ANCORA UNA SPECIE DI
INTERFERENZA.

PER QUESTE COSE
TI RINGRAZIO E TI PORGO
ALTRE SCUSE PER AVERTI
COLPITO SULLA MONTAGNA.
IL MIO CERVELLO È STATO
CONFUSO DA UNO SPARO
ALLA TESTA.



SE BE', SE
TE NE VAI IN GIRO
PER LE MONTAGNE
CON SU UNA PELLE
D'ORSO, PUÒ SUCCO
CEDERE, SAI.



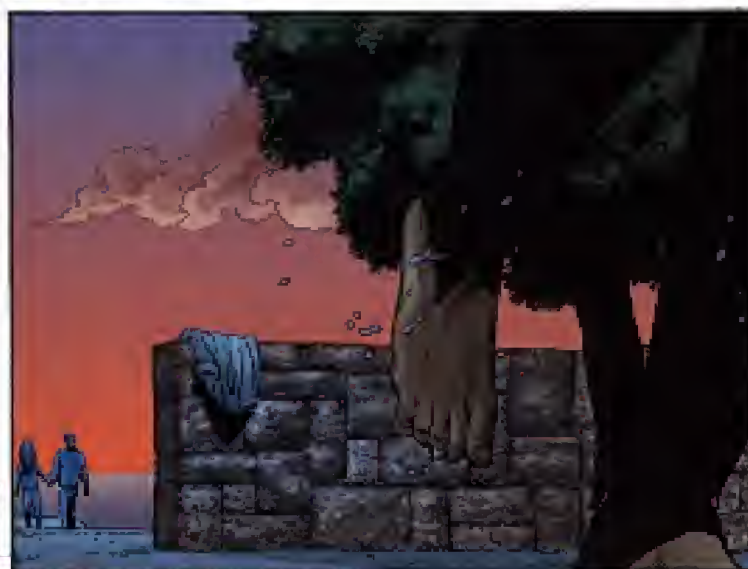
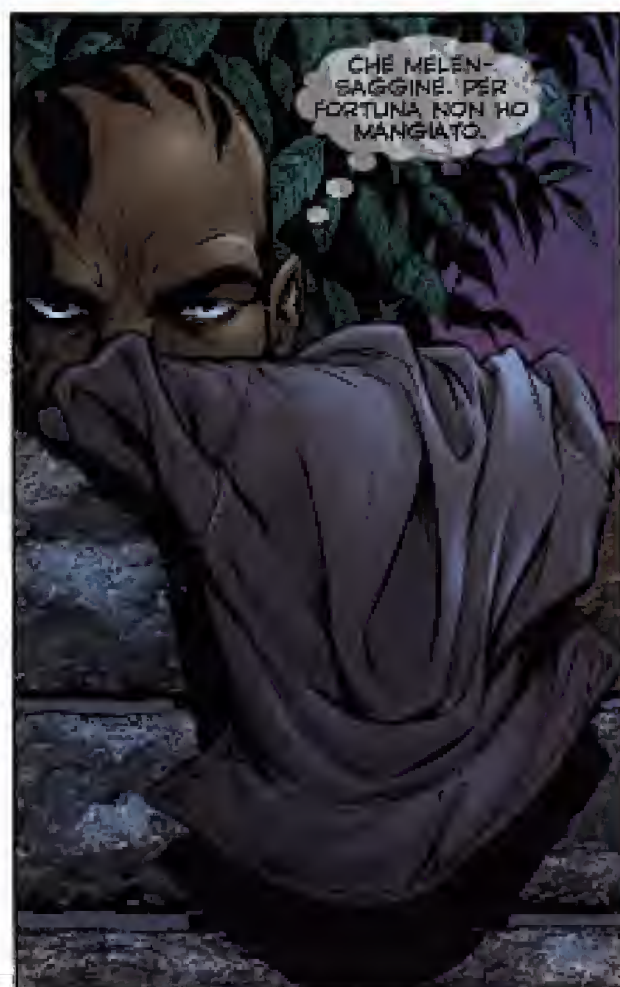
DOVEVO
INDOSSARE LA
PELLICCIA PERCHÉ
SONO MAKU.

CHE CO-
S'È IL TUO
NOME?

NO.
IL MIO NOME
È BOBINYARA-
SKOODINNO-
GRI.









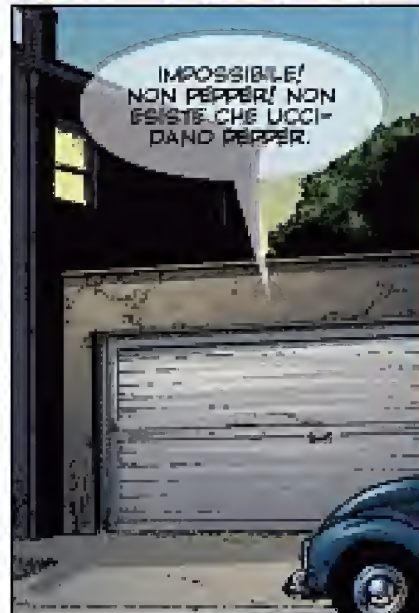


"HANNO UCCISO PEPPER.
TU SEI IL PROSSIMO."

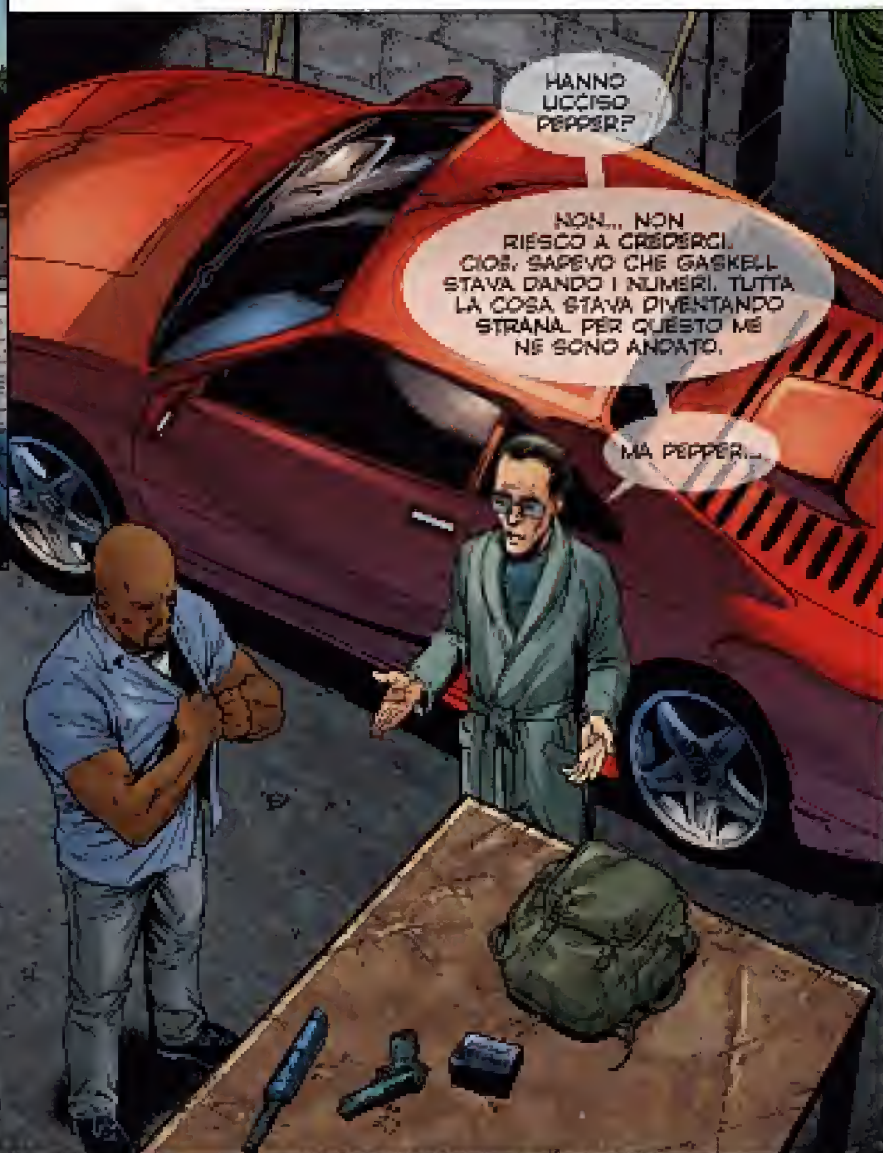
"HANNO UCCISO
PEPPER."

"HANNO UCCISO
PEPPER."

"HANNO
UCCISO PEPPER."



IMPOSSIBILE!
NON PEPPER! NON
ESISTE CHE UCCI-
DANO PEPPER.



HANNO
UCCISO
PEPPER?

NON... NON
RIESCO A CREDERCI.
CIOÈ, SAPEVO CHE GASKELL
STAVA DANDO I NUMERI. TUTTA
LA COSA STAVA DIVENTANDO
STRANA. PER QUESTO ME
NE SONO ANDATO.

MA PEPPER...



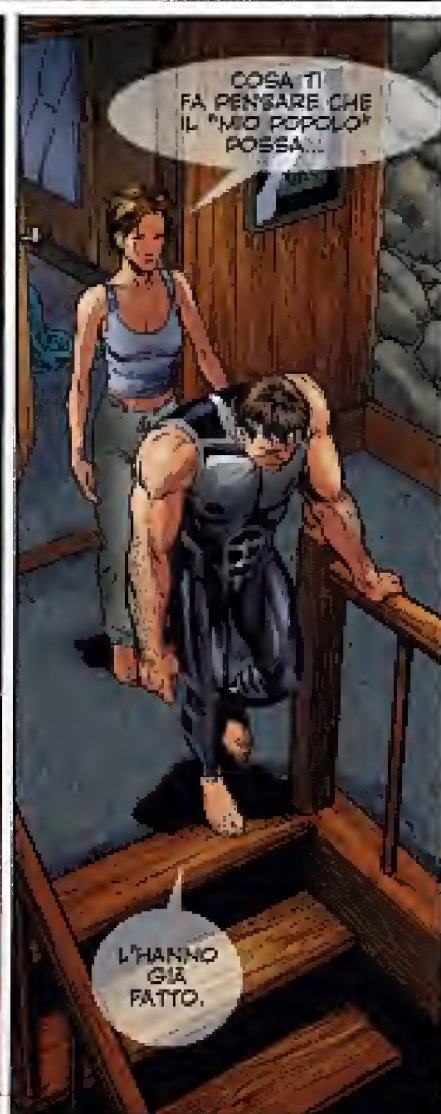
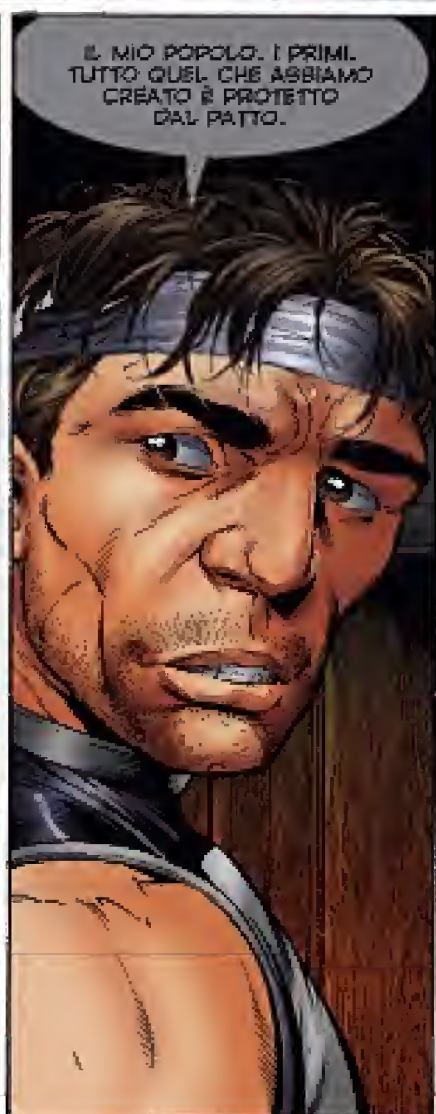
È COME...
PERCHÉ?

INSOMMA,
PRATICAMENTE
PEPPER HA MESSO IN PIEGÀ
IL S.I.A. COSA PUÒ ESSERCI
DI COSÌ... GROSSO DA SPIN-
GERE GASKELL A UCCIDERE
PEPPER? CIOÈ, COSA
STA SUCCEDENDO
CHÉ... CHÉ...?

SAI CHE
NON VUOI CHE
TI RISPONDA,
TOM.







MENO DI UN
CICLO LUNARE FA, UN
ESERCITO DI SOTTILI HA
ATTACCATO LA NOSTRA
COLONIA SORELLA
A EST.

"LE IMMAGINI CI
SONO STATE TRA-
SMESSE. È STATO...

"I SOTTILI
HANNO ATTACCATO
SENZA PIETÀ.
ERANO COME...
COME SOTTILI.

"QUANDO L'ULTIMO
DELLA MIA RAZZA
CADDI, IL PATTO
FU STRETTO. TUTTO
NELLA MONTAGNA
FU DISTRUTTO."



PENSAVAMO
CHE LE NOSTRE
CAMERE FOSSERO SICURE.
PENSAVAMO DI ESSERE
SCONOSCIUTI AL
TUO POPOLO.

ORA, QUESTO
TERRIBILE PENSIERO
NELLA MIA MENTE DICE
CHE NON È COSÌ.

ATTENTO
ALLA TESTA.
È UNA BRUTTA
FERITA.



LA FERITA
È SCOM-
PARSA.

È STATO
GUARENDOLO CHE
HO ROTTO IL TUO
LETTO.



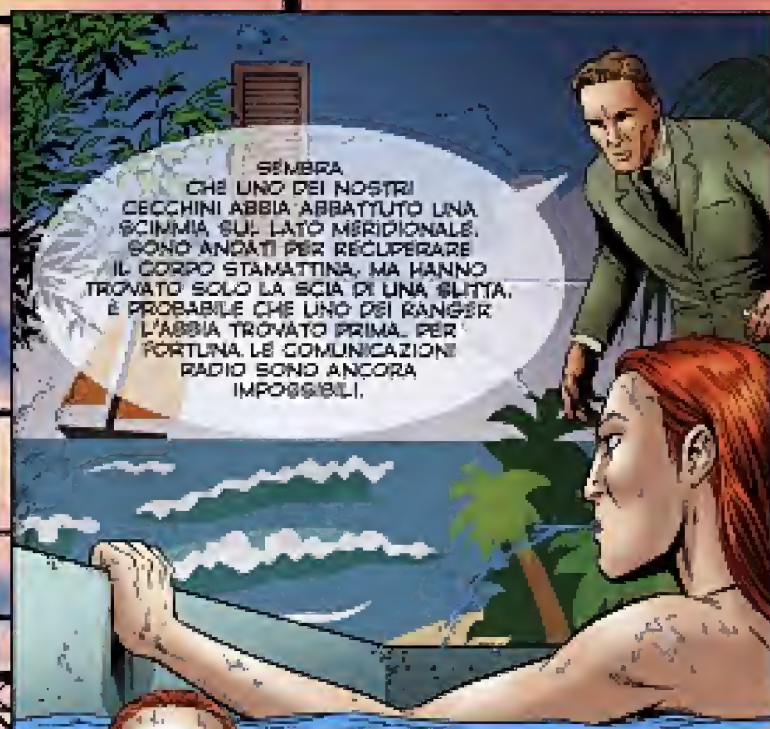
CHE
COS'È TU...
L'HAI GUARITO?
MA COM'È
POSSIBILE?



RIPORTAMI ALLA
ROCCIA APPUNTITA
DOVE MI HAI TROVATO.
TI SPIGHERÒ QUESTO
E ALTRE COSE.



FORSE
ABBIAMO UN
PROBLEMA,
SIGNORA.



SEMBRA
CHE UNO DEI NOSTRI
CECCHINI ABBA ABBATTUTO UNA
SCIMMIA SUL LATO MERIDIONALE.
SONO ANDATI PER RECUPERARE
IL CORPO STAMATTINA, MA HANNO
TROVATO SOLO LA SCIA DI UNA SLITTA,
E PROBABILE CHE UNO DEI RANGER
L'ABBA TROVATO PRIMA. PER
FORTUNA, LE COMUNICAZIONI
RADIO SONO ANCORA
IMPOSSIBILI.

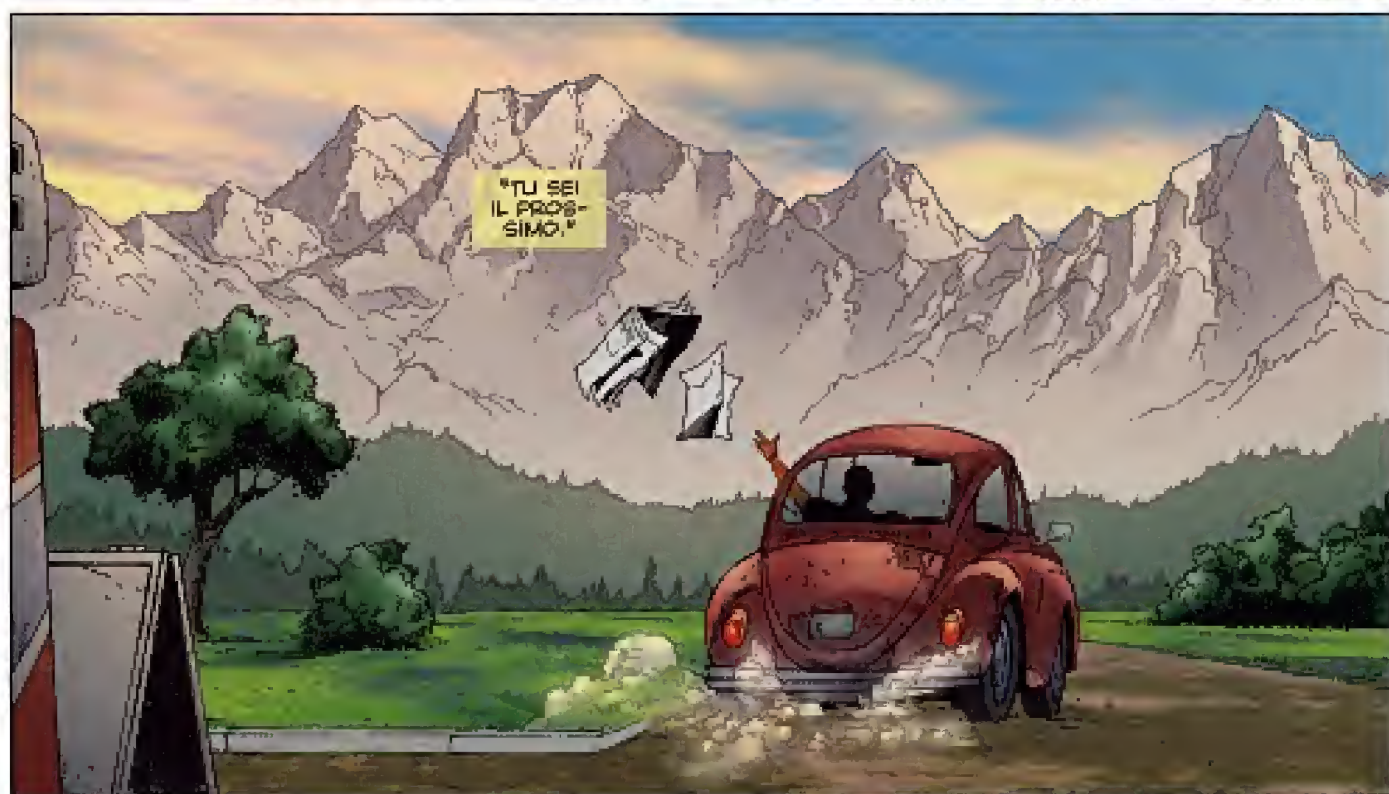


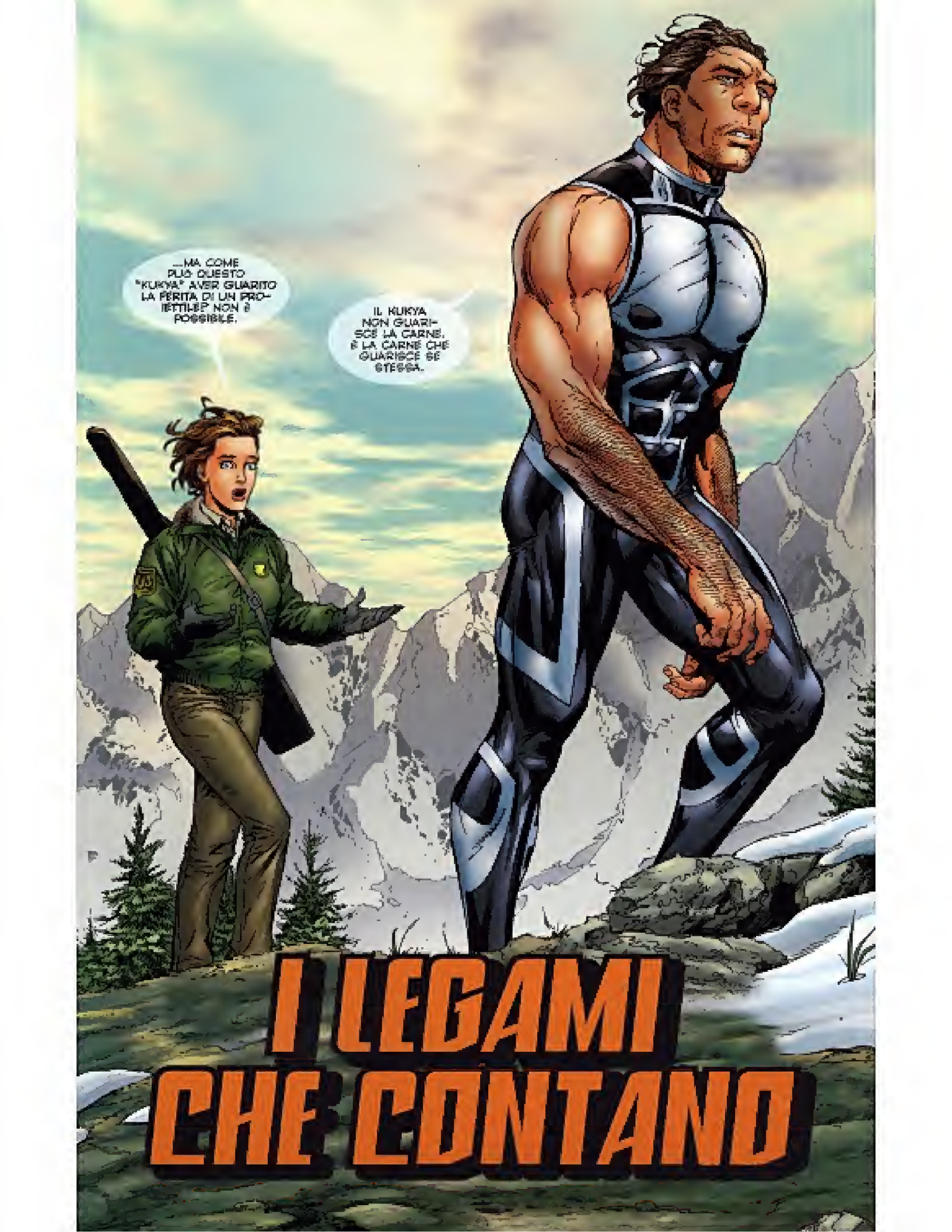
PERCHÉ
MI STAI DICENDO
QUESTO?

QUANTO
DEVESSERE
OVVIA UNA RISPO-
STA PERCHÉ VOI
RITARDATI LA
CAPIATE?

UCCIDETE
IL RANGER.

CREDETE
DI RIUSCIRE
A FARE ALMENO
QUESTO?





...MA COME
PUÒ QUESTO
"KUKYA" AVER GUARITO
LA FERITA DI UN PRO-
IETTILE? NON È
POSSIBILE.

IL KUKYA
NON GUARI-
SCA LA CARNE.
È LA CARNE CHE
GUARISCE SE
STESSA.

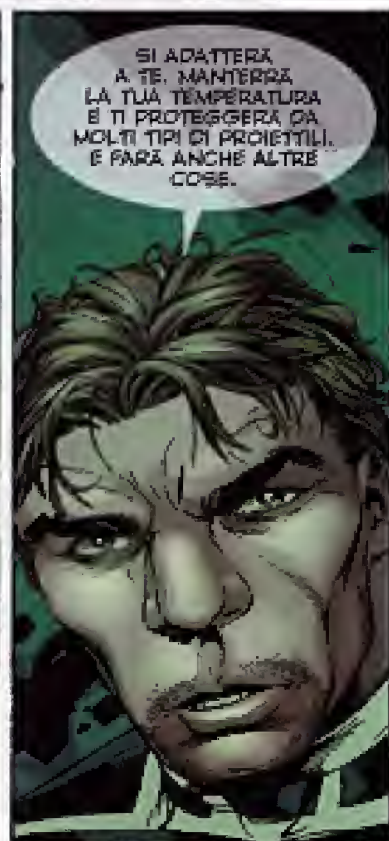
**I LEGAMI
CHE CONTANO**











SALVE,
SUB. UN BREVE
MESSAGGIO VIDEO
PER FARTI SAPERE
COME VANNO
LE CO...

KER-ICK!

CHI
DIAVOLO...

MR. RANDALL, DI RECENTE
LEI HA PARLATO CON QUALCUNO
SU UNA LINEA INTERNAZIONALE.
LO RICHAMERA E GLI
DIRA ESATT...

CALMA, CALMA!
CHI PENSATE
DI ESSERE?

OK, CIELO.
LUCY, SEMBRA
CHE DOVREMO USARE
IL NOSTRO METODO
SPECIALE.

SISSI-
GNORE!

KRAK

UNHH...

AGE

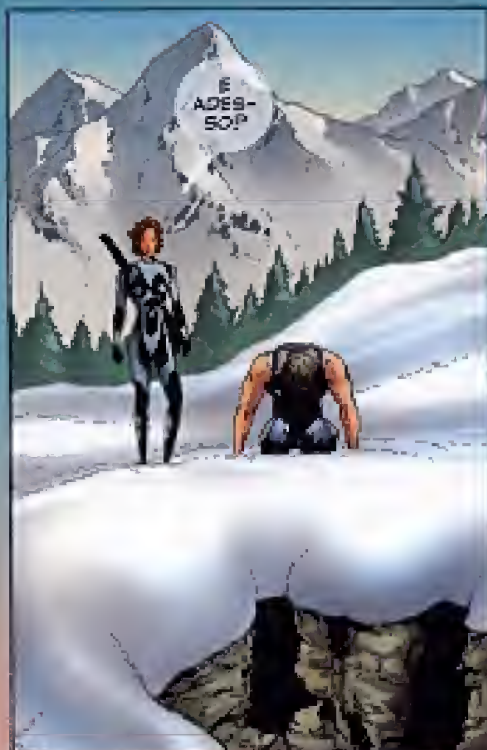
NON RIESCO
A CREDERE DI AVERE
ADDOSSO QUESTA
COSA.

ANCHE SE
È CALDA, LO
AMMETTO.

COME SI FA
AD APRIRLA
QUANDO... P
INSOMMA...

NON SI APRE.
ORA, ZITTA, SIAMO
QUASI ARRIVATI A
DESTINAZIONE.







...E MEZZ'ORA
DOPO HA RICHIAMATO,
DICENDO
CHE LO AVEVA CONTATTATO
VIA RADIO
E CHE STAVA BENE.

L'UNICA
COSA È CHE...
PARLAVA IN MODO
STRANO, COME SE
TRENASSE, MA ANCHE...
COME SE AVESSSE LA
FACCIA GONFIA. SAI
COME SI PARLA DOPO
UN'ANESTESIA DEL
DENTISTA?

C'È
QUALCOSA
CHE NON TORNA.
PER QUESTO
ANDRÒ LÀ.

MA, GEORGE,
NON SEI SICURO CHE
QUALCOSA NON VADA,
ED È UN VIAGGIO LUNGO,
E QUEGLI AMERICANI... BE',
NON GIOCANO NEMMENO
A CRICKET!



DIO,
RANGENWORTHY.
PARLI COME SE QUE-
STO FACESSE DI LO-
RO DEI SEGLIAGI
DI SATANA.



BE',
QUASI.

MA SE INSISTI
PER ANDARE, AVRAI
BISOGNO DI UN
VALLETTO.



UN MAGGIORDOMO?
PETER, VADO A CERCARE
MA FIGLIA IN MEZZO A UNA
CATENA MONTUOSA ISOLATA
PIENA DI MILITARI. NON AVRO
BISOGNO DI COLLETTI INA-
MIDATI E DI UOVA IN
CAMICIA.

OH, FIDATI.
CONOSCO QUESTA-
GENZIA CHE ANDRÀ
A FENNELLO.



UNO DEI LORO
COLLABORATORI HA
ASSISTITO "WHISKY"
LEWIS IN SUD AFRICA.
UN OTTIMO
SOGETTO.



SÈI SICURO
CHE POSSIAMO
PROPRIO
FARLO?



INSOMMA,
SE CI TRO-
VANO...

LA TUA TUTA HA
COMANDI MANUALI. PREMI
IL PULSANTE IN MEZZO ALLA
MANICA SINISTRA E DEI CROMA-
TORI IMITERANNO I COLORI
CIRCOSTANTI.



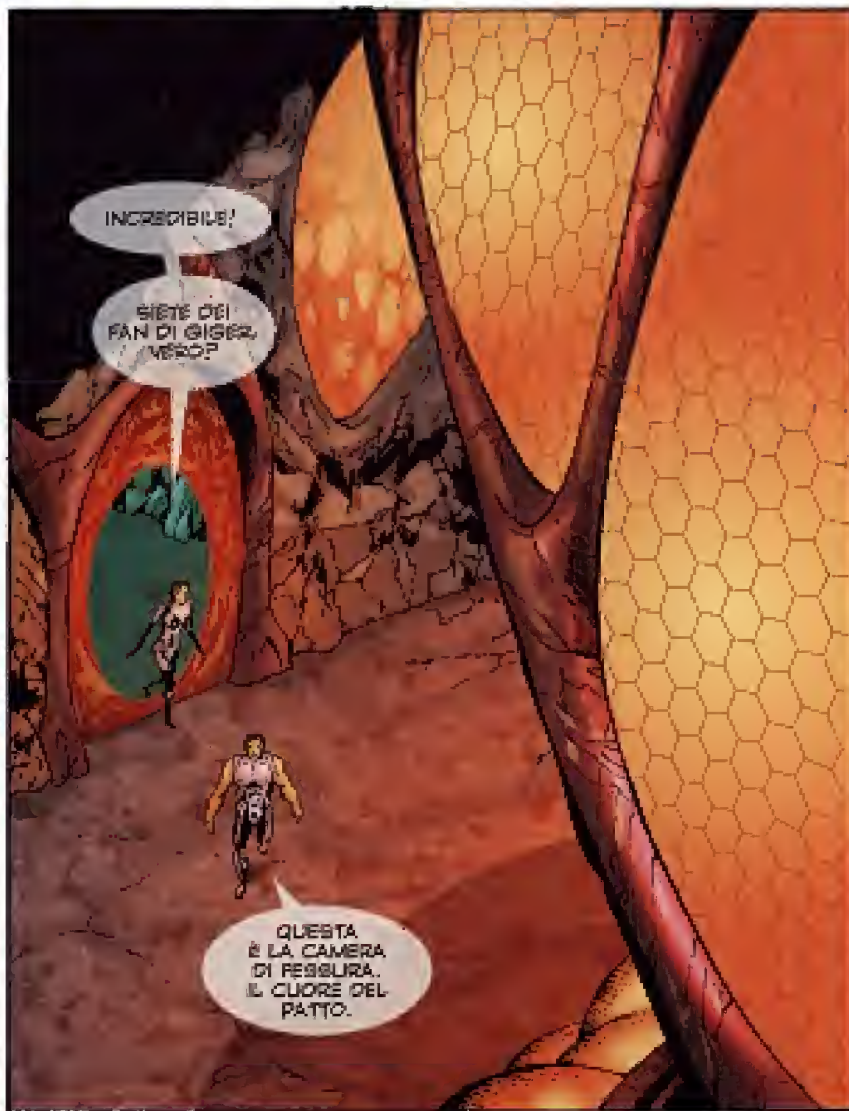
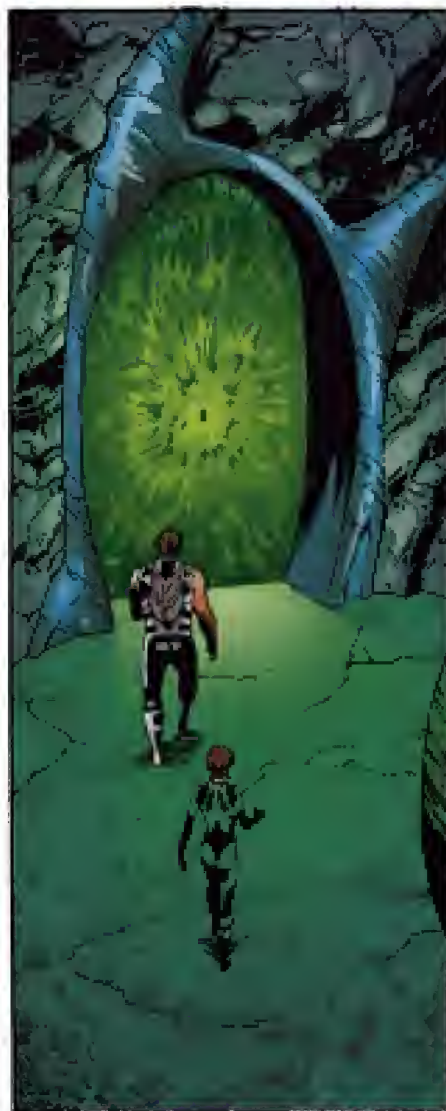
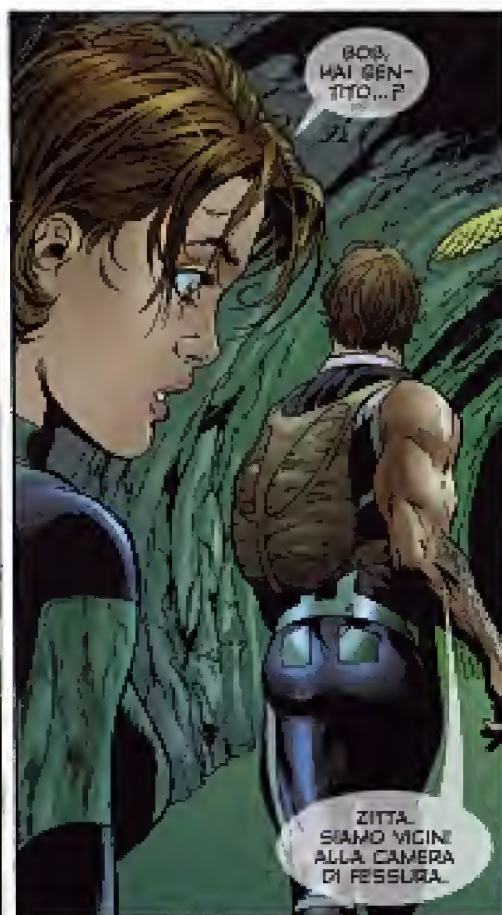
WOW.
INGEGNERO.



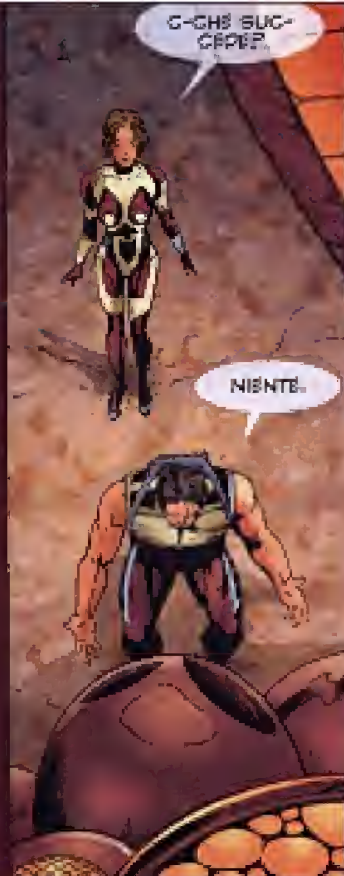
LASCIAMO
LA TUA ARMA. SE
SIAMO SCOPERTI, SIAMO
ANCHE MORTI, SENZA
COMPLIMENTI.



SAL-
GGEREMMO
LAVORARE UN
PO' SUL TUO
INGLESE.







G-GHS SUG-
CEPER.

NIENTE.



CHE VUOL
DIRE "NIENTE"?
CHE SIGNIFICA?



SIGNIFICA...

...CHE
NON SONO
L'ULTIMO.

"GUARDIA-
SCIMME..."



BOS.
CREDO CHE DO-
VREMO ANDARE
IN NEVADA.



BOS?

CHE STAI
FACENDO
ADESSO?

DEVO
REIMPO-
STARE INTE-
RAMENTE IL
PATTO.

E ANCHE,
AVRÒ BISOGNO
DI QUESTE
COSE.



IL PATTO
IMPIEGHERÀ
GIORNI A RINSALDARSI.
LA MONTAGNA MORIRÀ,
MA MOLTO SARÀ
RINASTO.



BE', ALMENO
SAPPIAMO DOVE
ANDARE. IN NEVADA
POTRAI FINIRE QUESTA
FACCENDA DEL
PATTO.

MA COME LO
RAGGIUNGIAMO?
E POI, CHE NE SARÀ
DELL'ALTRO O DEGLI
ALTRI DELLA MIA
RAZZA? NON
POSSO...



FERMA!

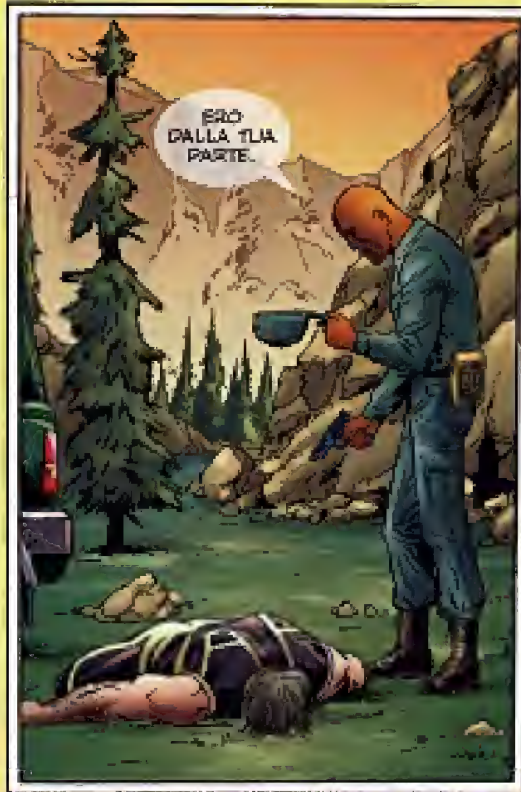


SEMBRA
CHE ABBIAMO
TROVATO
LA MIA MAC-
CHINA.

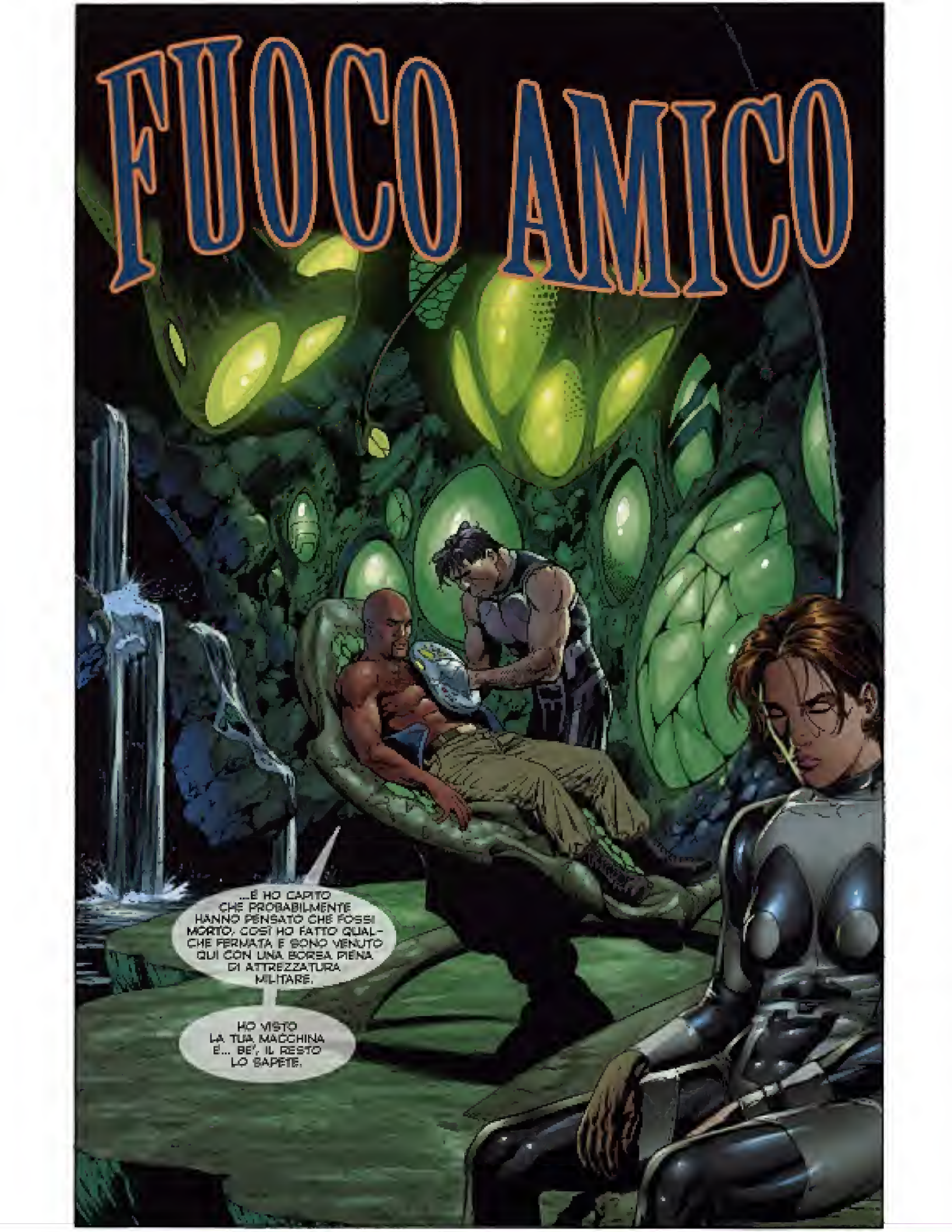








FUOCO AMICO



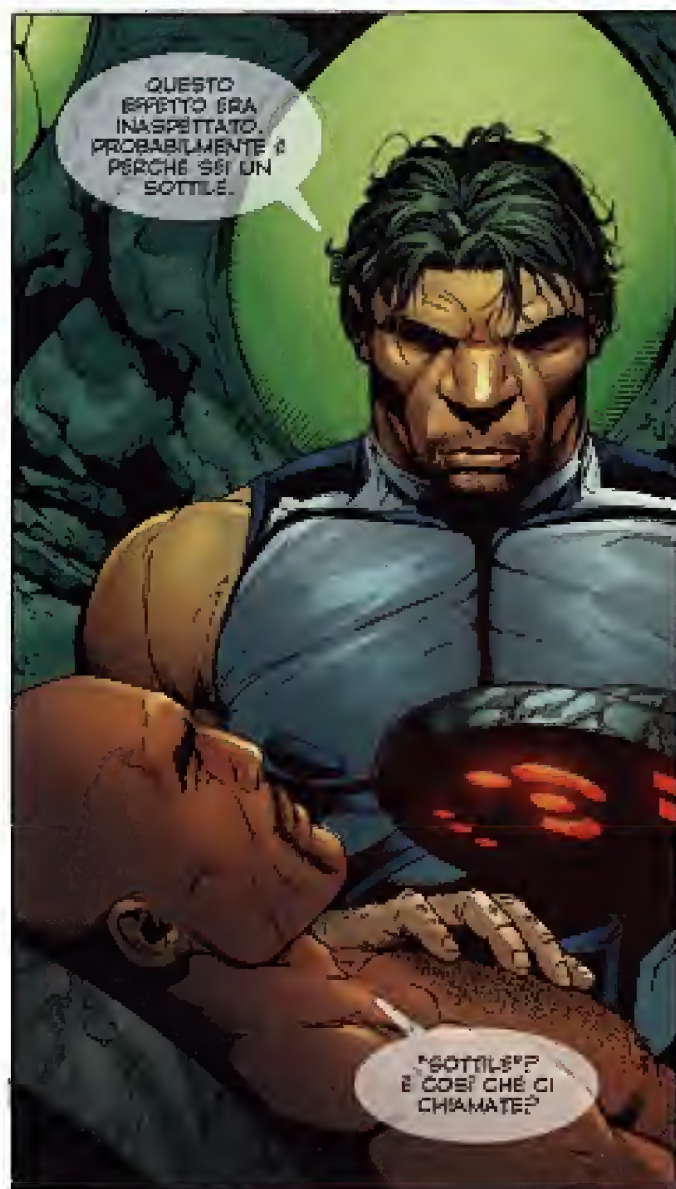
...È HO CAPITO
CHE PROBABILMENTE
HANNO PENSATO CHE FOSSI
MORTO. COSÌ HO FATTO QUAL-
CHE FERMATA E SONO VENUTO
QUI CON UNA BORSA PIENA
DI ATTREZZATURA
MILITARE.

HO VISTO
LA TUA MACCHINA
E... BE', IL RESTO
LO SAPETE.



EH, STO
CHIACCHIERANDO
PARSOCHIO. NON RIESCO
A SMETTERE DI PARLARE.
MI HAI DATO QUALCHE
DROGA?

SÌ,
ANCHE SE
DOVEVA FARTI
DORMIRE.



QUESTO
EFFETTO ERA
INASPETTATO.
PROBABILMENTE È
PERCHÉ SEI UN
SOTTILE.

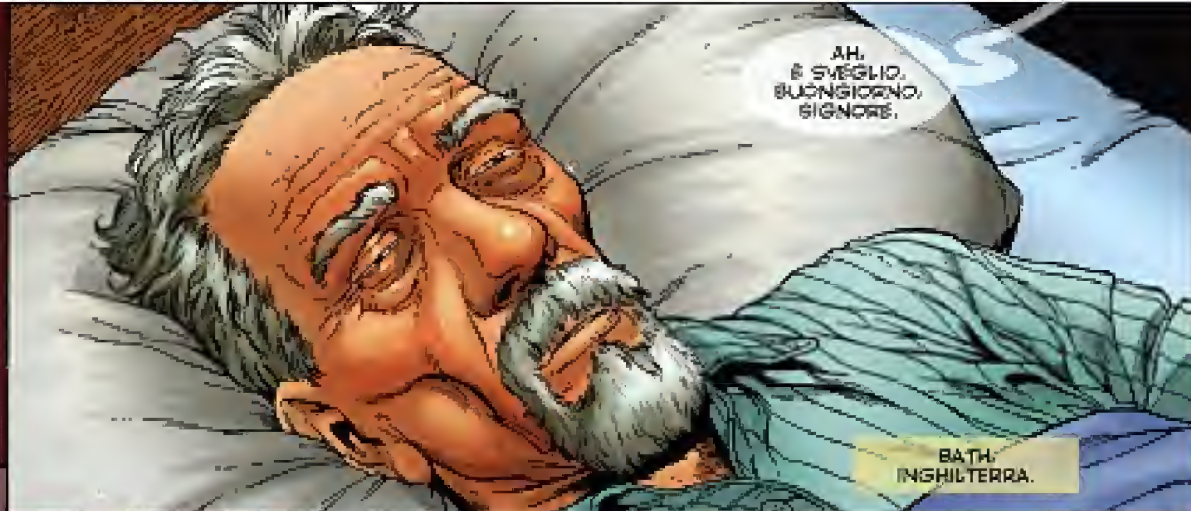
"SOTTILE"?
È COSÌ CHE CI
CHIAMATE?



VI
CHIAMIAMO
UO...

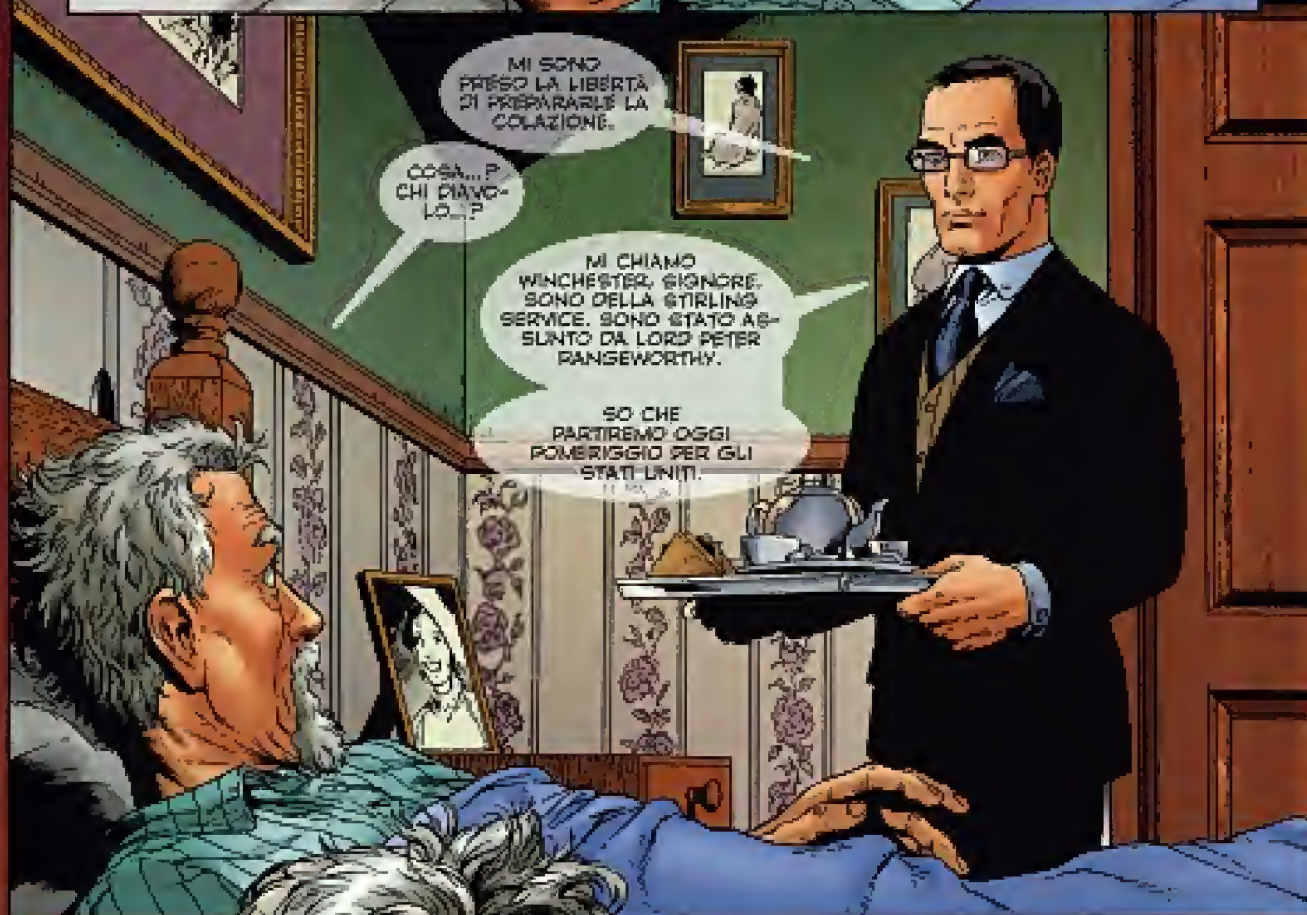
EH,
BELLA LA TUA TUTA.
KEVLAR? SÌ È BECCATA TRE
CALIBRO 9. PECCATO CHE
NON LA INDOSSAVATE
QUANDO...





AH,
È SVEGLIO.
BUONGIORNO,
SIGNORE.

BATH:
INGHILTERRA.



MI SONO
PRESO LA LIBERTÀ
DI PREPARARE LA
COLAZIONE.

COSSA... P
CHI DIAVO-
LO...?

MI CHIAMO
WINCHESTER, SIGNORE.
SONO DELLA STIRLING
SERVICE. SONO STATO AS-
SUNTO DA LORD PETER
RANGEWORTHY.

SO CHE
PARTIREMO OGGI
POMERIGGIO PER GLI
STATI UNITI.

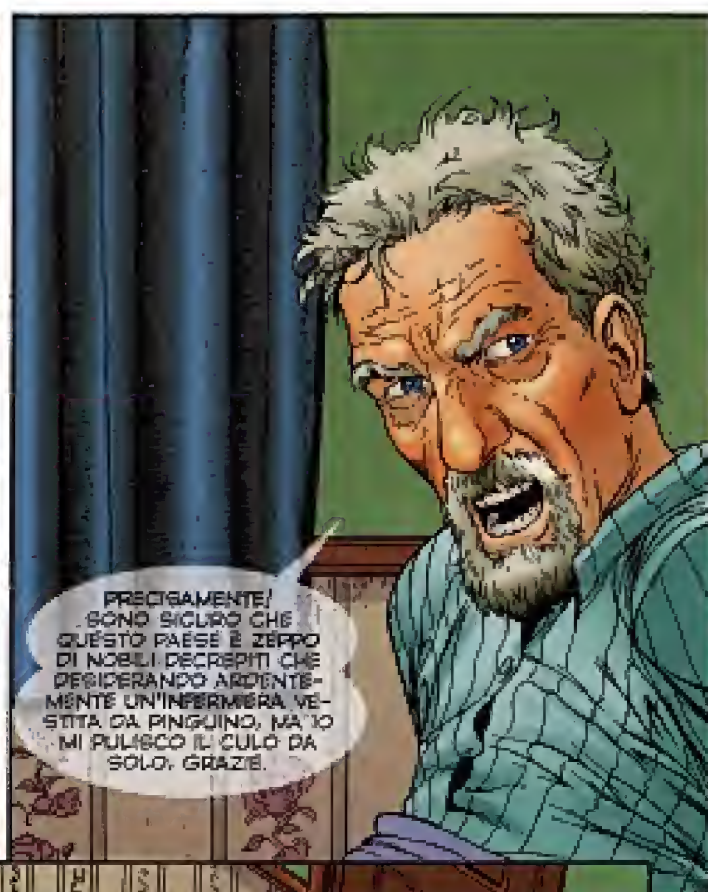


"PARTI-
REMO"?
MALEDDETTO
PETER!

HO DETTO A QUEL
DAMERINO CHE NON MI
INTERESSAVA ESSERE PORTATO
IN GIRO PER L'AMERICA DA UN
MAGGIORDOMO QUANDO MIA FIGLIA
POTREBBE ESSERE IN GRAVE
PERICOLO. I VALLETTI SONO
ROBA PER PETER, NON
PER ME.



ALLORA,
SIGNORE, SIGNI-
FICA CHE SONO
LICENZIATO.



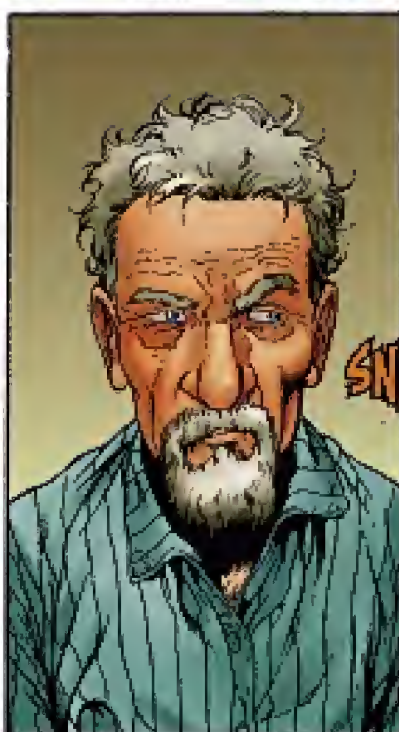
PRECISAMENTE!
SONO SICURO CHE
QUESTO PAESE È ZEPP
DI NOBILI DECREPITI
CHE DESIDERANDO ARDENTE-
MENTE UN'INFERMIERA, VE-
STITA DA PINGUINO, MA IO
MI PULISCO IL CULO DA
SOLO. GRAZIE.



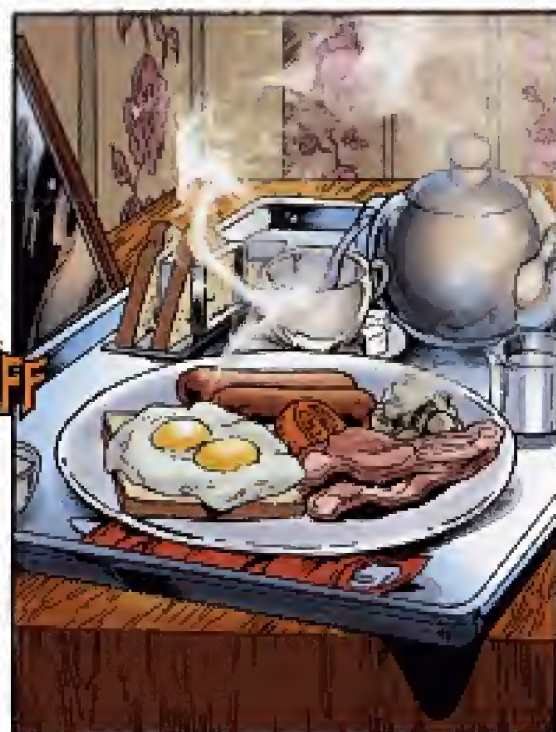
MOLTO
BENE. VADO A
PRENDERE LE
MIE CURE.



MALE-
DETTO
PETER.



SNIFF





ANCORA
NESSUNA NOTIZIA DEL-
LA GUARDIA FORESTALE
O DEL NEANDERTHAL
MORTO.

IMMAGINO
CHE LA SUA CASA SIA
SORVEGLIATA VENTIGIAT-
TRO ORE SU VENTI-
QUATTRO.



SIGSIGNORE.

HO SCOPERTO
CHE HA RAPPRESEN-
TATO LA GRAN SRETA-
GNA ALLE OLIMPIADI
DI ATLANTA: PER LA
GINNASTICA.

ERA
BRAVO?

BE', NON HA
VINTO NIENTE,
SE È QUESTO
CHE INTENDI.







ASSICURATI
CHE NON METTA PIEDE IN
QUESTO PAESE SENZA CHE NOI
LO SAPPIAMO. FATTI DARE LA
LISTA PASSEGGERI DI TUTTI I VOLI
PROVENIENTI DALL'EUROPA, SE
VENISSE, VOGLIO CHE SIA
TENUTO D'OCCHIO, MA
NON TOCCATO.

SISSI-
GNORE.




E, LUCY?

SIGNO-
RSP

CAMBIA
VESTITO.
SEMBRI UNA
PUTTANA.

SISSI-
GNORE.




NON RIESCO
A CREDERCI. LA MIA
SPALLA ERA DEVASTATA
ED È TORNATA COME
NUOVA.

NON È STATO
FACILE. MA LA RE-
SPONSABILITÀ ERA MIA.
HO AGITO COME UN VOD
VOD, UN LANCIAIORE
DI PIETRE.

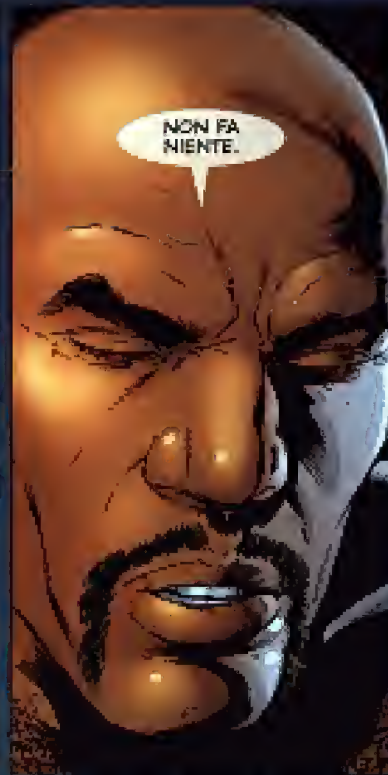
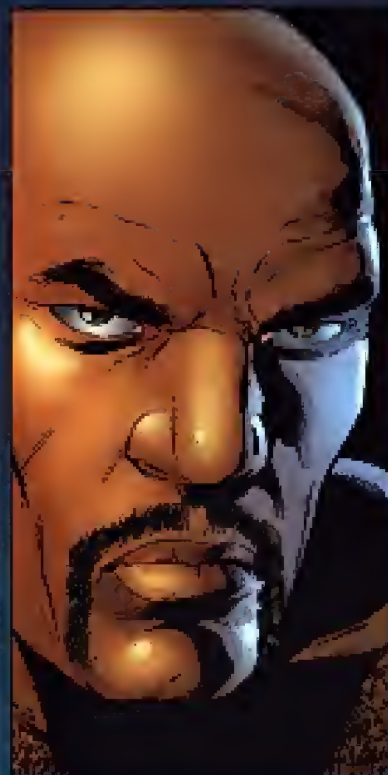
NO.



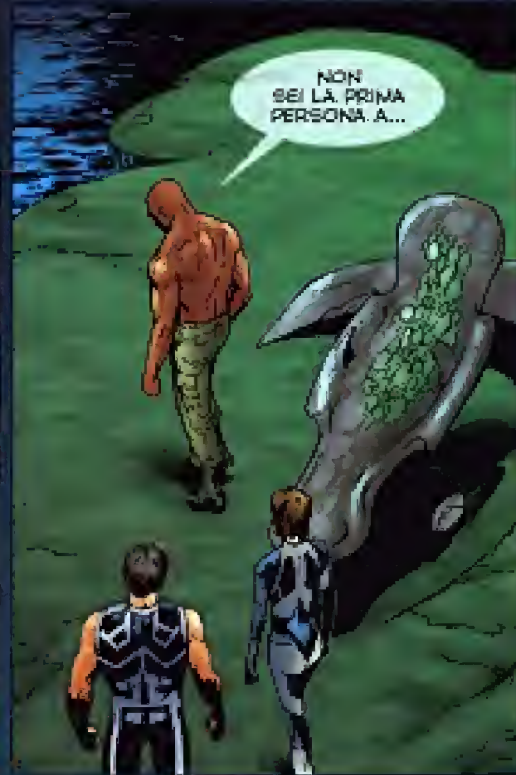
È
STATA
COLPA
MIA.



TI HO SENTITO
PARLARE. SAPEVO QUEL
CHE STAVI DICENDO, MA NON
SONO RIUSCITA A FERMARMI.
MI... MI DISPIACE.



NON FA
NIENTE.



NON
SEI LA PRIMA
PERSONA A...



OKAY!
ANDIAMO
IN NEVADA.

BE', DEVO
RECUPERARE
ALCUNE COSE
PRIMA.

POTREBBE
NON ESSERE
UNA BUONA
IDEA.













LA GALLINELLA
È IN GABBIA.

È IN MANO
NOSTRA. ASSUNETE
LE VOSTRE POSIZIONI
MENTRE ASPETTIAMO
IL TRASPORTO.



DUE STANNO
ENTRANDO NELL'
EDIFICIO.



OKAY,
DOVREMO MUOVERCI
IN FRETTA. SAI COSA
DEVI FARE?

SÌ.

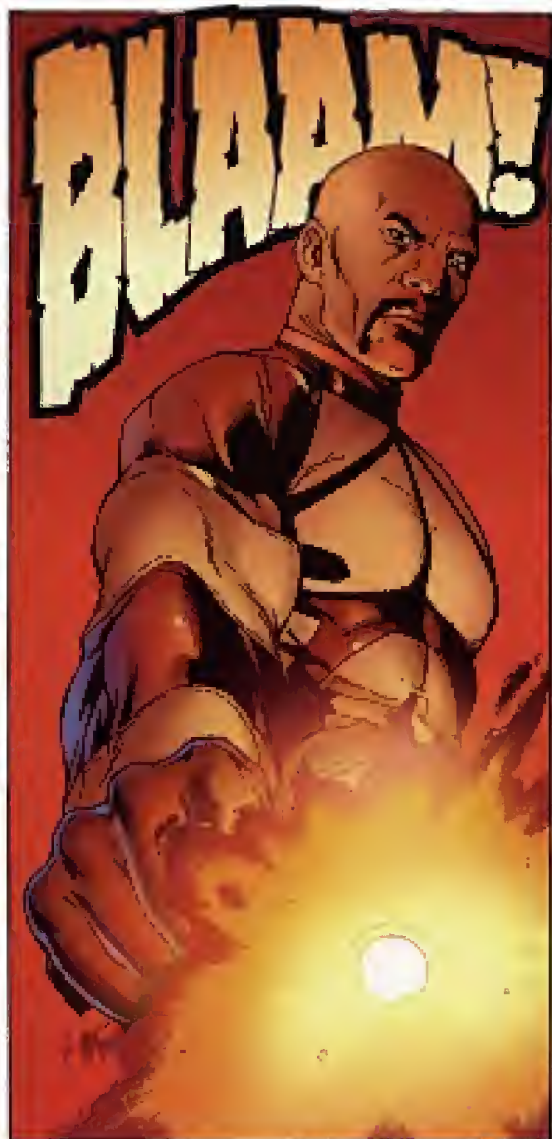
BENE,
ANDIA-
MO.









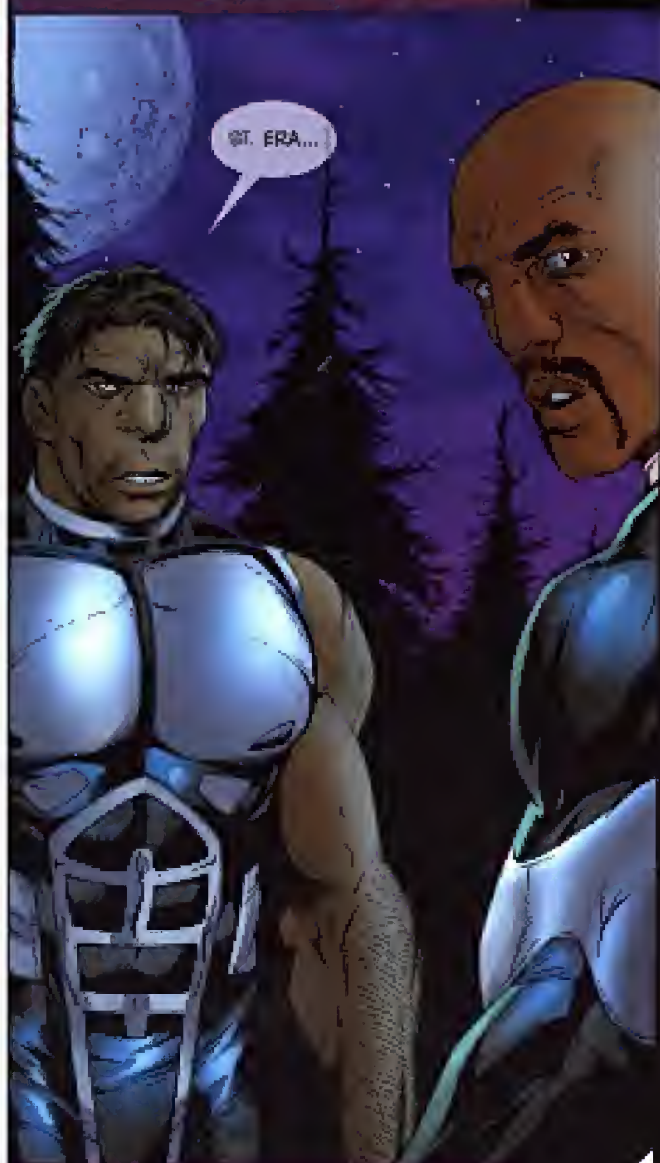




PERCHÉ
CI AVETE
MESSO
TANTO?

LASCIA
PERDERE.

HAI TRO-
VATO SUBITO
LA SCATOLA
DELLE VAL-
VOLE, EHP?



ST. ERA...



CHE C'È?
HO PRESO
SOLO L'ES-
SENZIALE.



...MA NON
RIUSCIAMO A
ENTRARE IN UNA BASE
DEL S.I.A. SENZA
UN AIUTO.

E FRAN È
IL NOSTRO
UOMO.



CREDETEMI,
È UN GENIO
ASSOLUTO.



UH... WOW...
MI GIRA LA
TESTA!

UH...
SALVE, AMICI...
CI CONO-
SCIAMO?



NOH...
FORTE.



SCUSAMI,
STAVAMO CERCANDO
FRANCIS.

SÌ... OH, SÌ,
AMICO: DEVESSERE
QUI DA QUALCHE
PARTE.

DEVESSERE
STATO EMO-
ZIONANTE.



STRADA FACENDO

EH, FRAN,
SEMPRE VESTITO
DI TUTTO PUNTO
E NON SA' DOVE
ANDAREP

MACK!
DIO, DICEVANO
CHE ERI SCHIAT-
TATO!

SÌ, BE', SE
TE LO CHIEGONO,
CONFERMA.

FRAN,
CHI È QUEL
KING KONG
LAGGIO?

VUOI DIRE STIG? OH,
TRANQUILLO, È A POSTO.
STÀ QUI PER QUALCHE
SETTIMANA, MENTRE RICO-
STRUISCONO LA SUA
CASA...

...È UNA
LUNGA
STORIA.

OKAY, FRAN, ASCOLTA.
DEVO ENTRARE NELLA BASE
DEL NEVADA, MA MI SERVE
AIUTO COI SISTEMI DI SICU-
REZZA. SO CHE È UN
RISCHIO, MA... LO
FARESTI?

HAI BISOGNO
DI CHIEDE-
LO?

L'ASPETTO È
PROMETTENTE.

SÌ, MA NON
CAPISCO. HO PROVATO
I TUOI CODICI DI ACCESSO,
MA NON MI ASPETTAVO
CHE FUNZIONASSERO.

E INVECE,
SIAMO DENTRO.
NON HA
SENZO.

MMM... MA LORO
CREDONO CHE SIA L'ORTO...
PERCHÉ DOVREBBERO
CAMBIARE I CODICI?

I CODICI DI
ACCESSO CAMBIANO
OGNI TRE GIORNI. AUTO-
MATICAMENTE.

BE',
NON IMPORTA.
SE LE COSE
STANNO COSÌ,
DOVEREI RUSCIARE
A FARTI ENTRARE
SENZA PRO-
BLEMI!

FANNE
SAPERE QUANDO
SEI PRONTO: E
TI METTO NELLA
LISTA DEGLI
OSPITI.

PUOI
PARLO
GRAP

TROPPO
RISCHIOSO. LASCRÒ
APERTA UNA PICCOLA
ENTRATA DI SERVIZIO
E... SEMPLICE.

SOLSA
IL LUOGO
COMUNE.
MA...

"TROPPO
SEMPLICE",
NO?

MMM...



ARAVINDA
SINGH, SIGNORE.
SPERO ABIA FATTO
BUON VIAGGIO.

PER TUTTA
LA DURATA DEL
VIAGGIO, SIGNORE,
SARÒ IL SUO
AUTISTA.

NON
SAPEVO CHE PO-
TESSERO ESSERE
DI TAGLIA EXTRA-
LARGE.

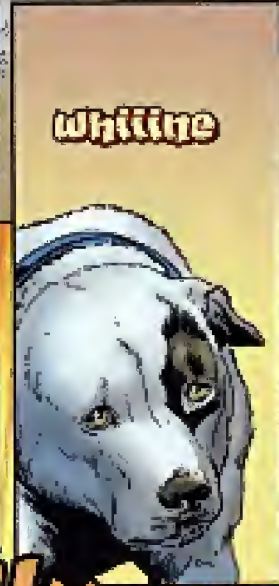
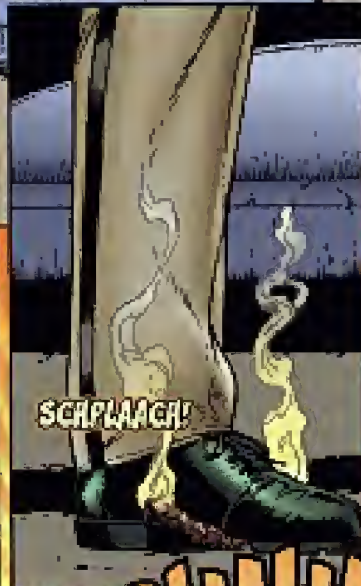
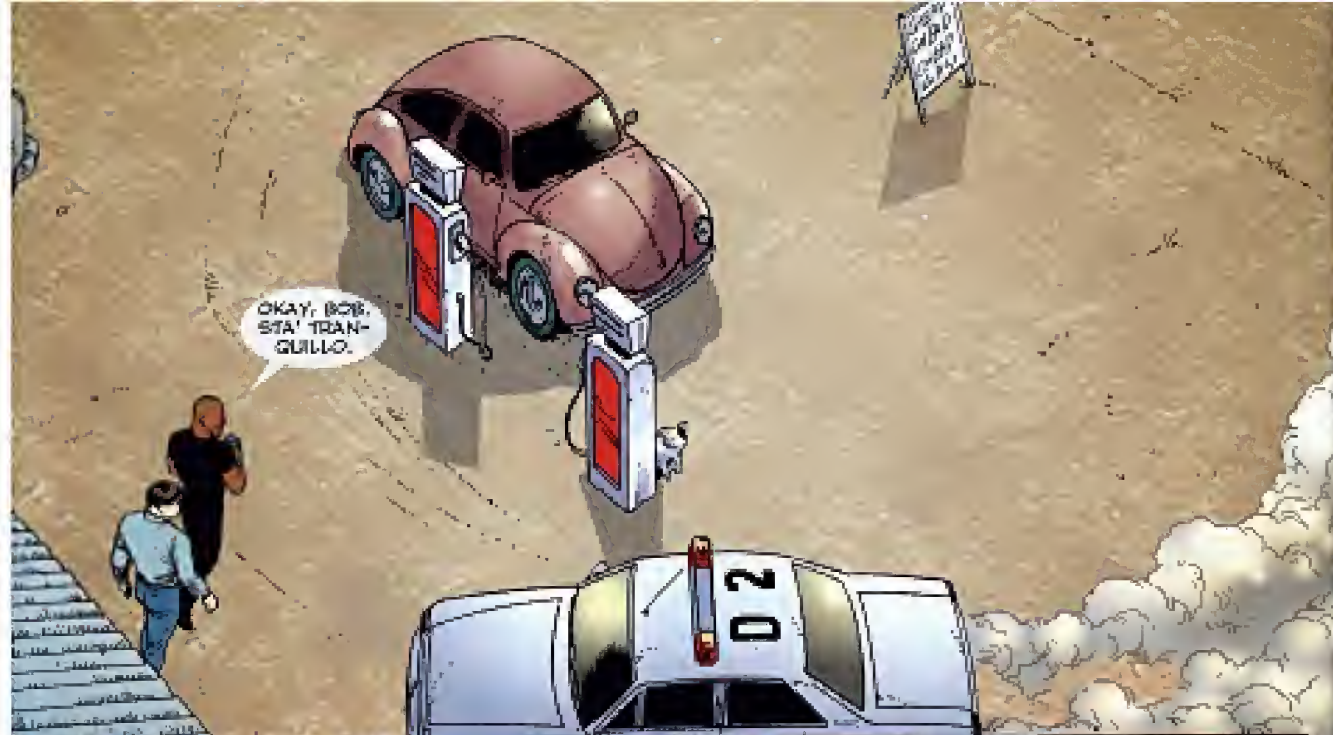


















CHIEDO SCUSA PER IL CALDO. MARIA CONDIZIONATA STA FACENDO LE BRISSE.

MA POSSO CONDIVIDERE CON TE QUESTO GHACCIOLO.



THUCHH

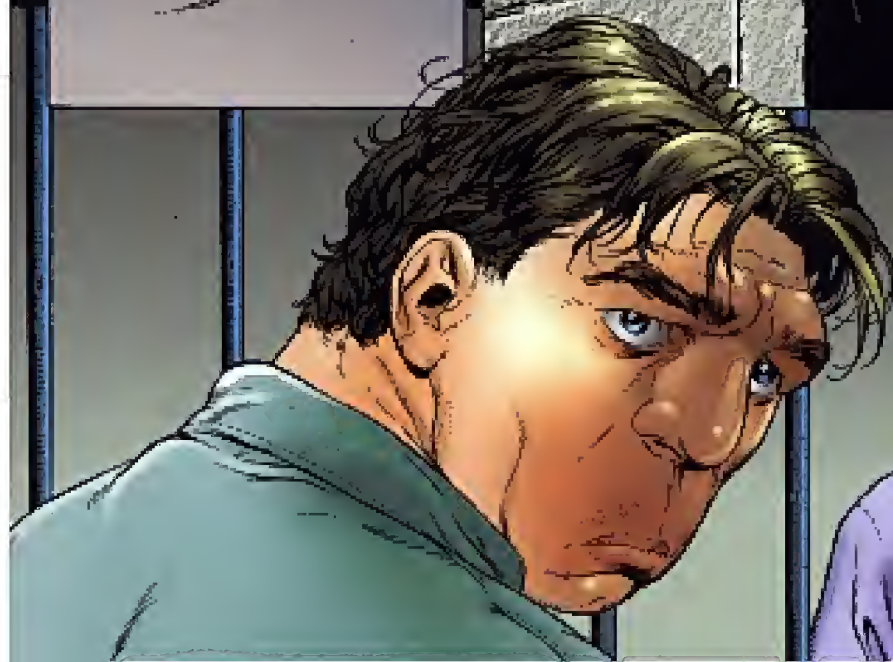


ADESSO NON È PIÙ COSÌ DIVERTENTE. EH, RAGAZZO?



FANTASTICO.

COMPLIMENTI DAVVERO FLINTSTONE.



EH, NON DARE LA COLPA A BOB! NON È STATO LUI A INSISTERE PER PORTARE A BASTANZA RUC DA FARE UNA GUERRA!

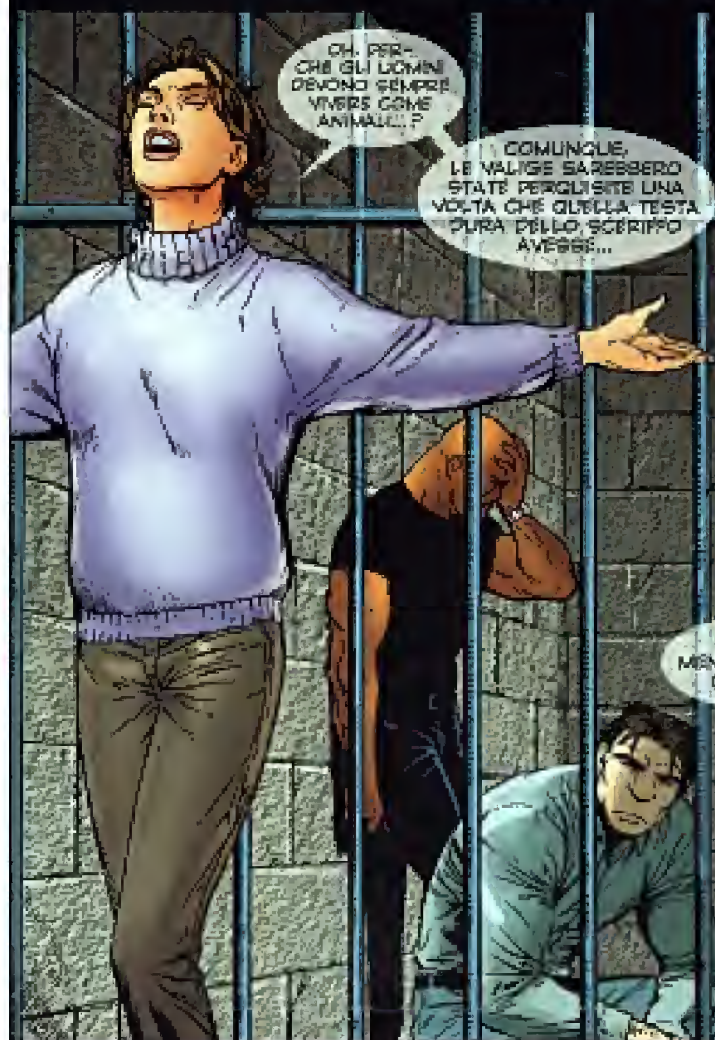


E NON SONO
STATO IO CHE LI HO
TOLTI DALLE VALIGIE E LI
HO LASCIATI SOPRA I BA-
GASLI, IN MODO CHE
TUTTI POTESSERO
VEDERLI!



PER
L'ULTIMA
VOLTA:

COLAVA
OLIO SUI MIEI
VESTITI!!!



OH, PER-
CHÉ GLI UOMINI
DEVONO SEMPRE
VIVERE COME
ANIMALI?!

COMUNQUE,
LE VALIGIE SAREBBERO
STATE PERQUISITE UNA
VOLTA CHE QUELLA TESTA
DURA DELLO SCERIFFO
AVERESSE...



UN MO-
MENTO... "TESTA
DURA"?!?



FUORI,
SATANA, FUORI,
SATANA, FUORI,
SATANA!

IO TI
RESPINGO! IO
TI SCACCIO
DAL MIO...

CRACK!

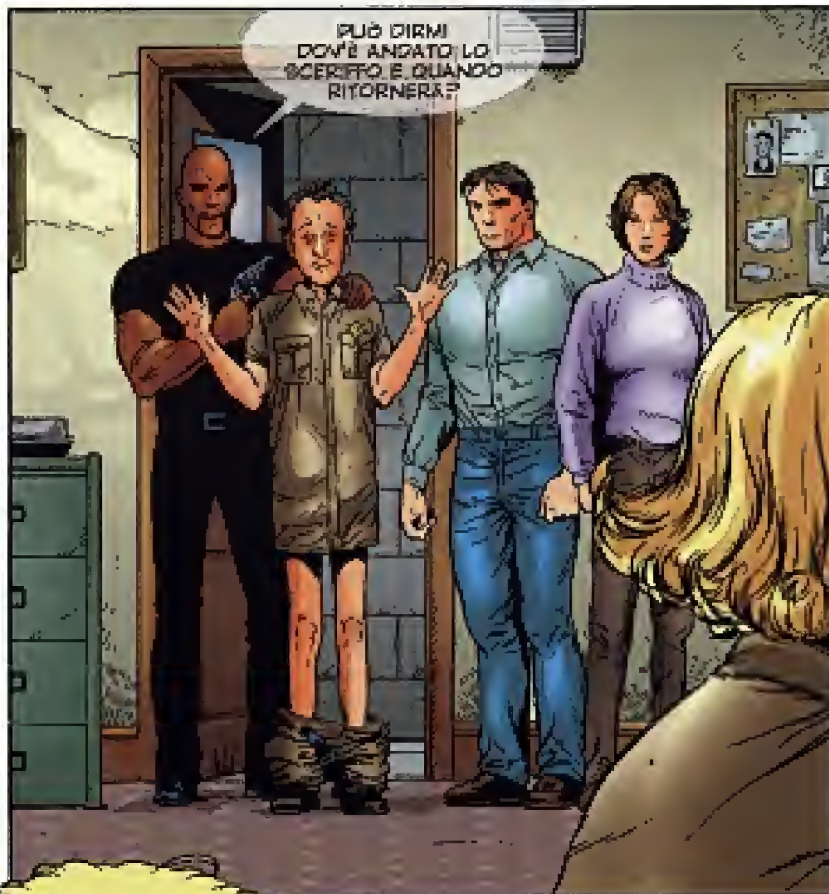
CRISTO,
VICEGERIFFO,
CHE DIAVOLO HA
MANGIATO?

CHE...
C... C... P IO...
NON POTETE...
V... VI PREGO
NON...

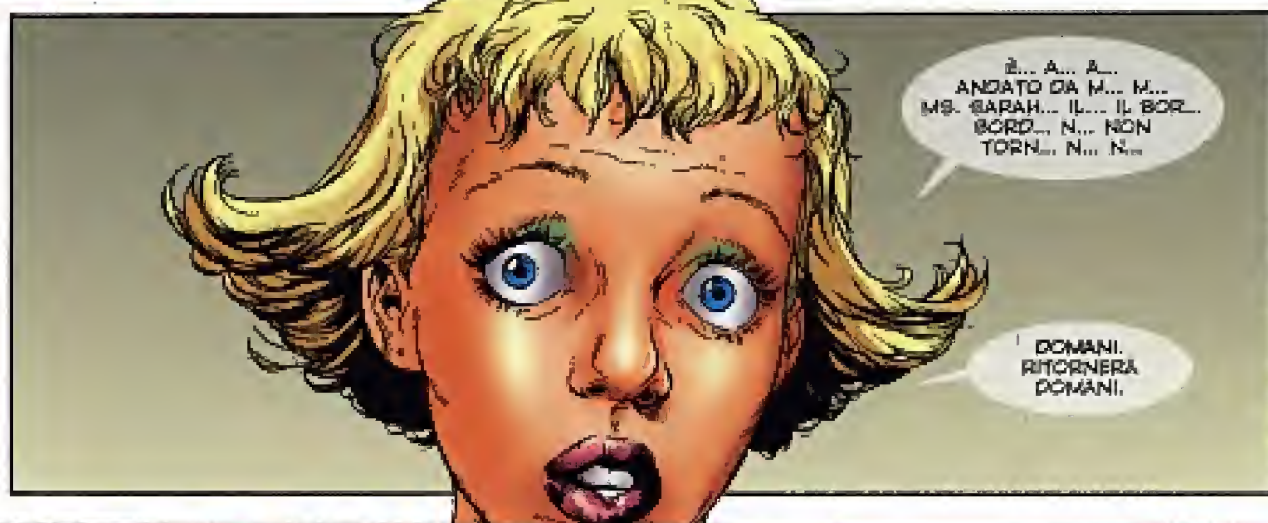


SIGNO-
RINA?

SCUSI
SIGNO-
RINA?



PUÒ DIRM
DOV'È ANDATO LO
SCERIFFO E QUANDO
RITORNERÀ?



È... A... A...
ANDATO DA M... M...
MS. SARAH... IL... IL BOR...
BORD... N... NON
TORN... N... N...

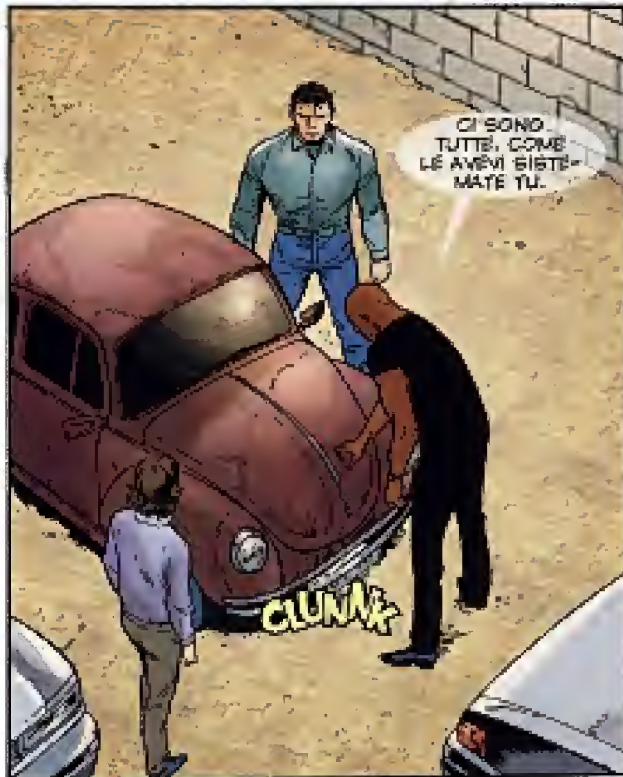
DOMANI.
RITORNERÀ
DOMANI.



BENE.
FINALMENTE
UN PO' DI
FORTUNA.

EH, MACK.
LE CHIAVI DELLA
TUA AUTO.

QUESTA
EVASIONE È COME
UNA PISC... UNA
PASSEGGIATA.





LE DICO,
MR. LEAKEY, CHE
STA BENE, LE HO
PARLATO PROPRIO
STAMATTINA.



MA MI STA
DICENDO CHE LA
RADIO HA DI NUOVO
SMESSO MISTERIOSAMENTE
DI FUNZIONARE
E COSÌ?



N... BE', NON COSÌ
MISTERIOSAMENTE.
IN REALTÀ, SUCCEDE
SPESSE. STAVO PER...
PER PORTARLA...



BE', GRAZIE,
MR. RANDALL. È CHIARO
CHE LUI È UN UOMO OCCU-
PATO. NON LE FAREMO
PERDERE ALTRO
TEMPO.

SE MI LASCIA
UN RECAPITO,
LE FARÒ...



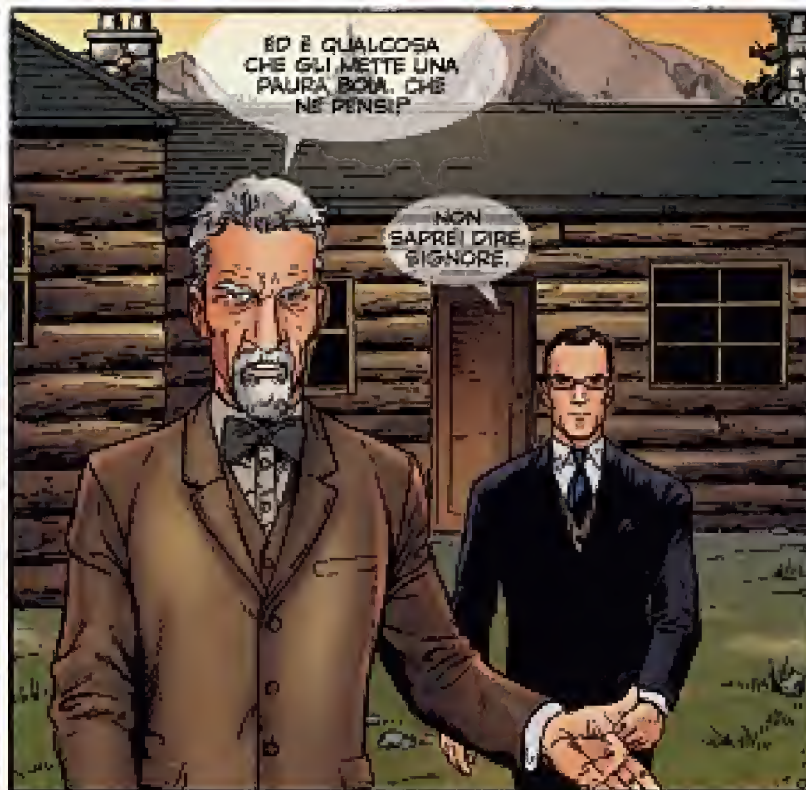
GRAZIE,
MR. RANDALL.
NON VOGLIO
CREARLE ALTRO
DISTURBO.

WINCHESTER?



BE', NON
HA IDEA DI DOVE
SIA ELLY. QUESTO
È CERTO.

MA SA
QUALCOSA.



ED È QUALCOSA
CHE GLI METTE UNA
PAURA BONA, CHE
NE PENSI?

NON
SAPREI DIRE
SIGNORE.



ALLORA
FIDATI DI ME,
WINCHESTER.

CREDO
CHE DOVREM-
MO ANDARE ALLA
BAITA DI ELSPEETH.
POTREMMO TRO-
VARE QUALCHE
INDIZIO.



PRIMA DI FARLO, SIGNORE,
POSSO RIENTRARE E APPRO-
FITTAIRE DEL BAGNO DI MR.
RANDALL? CREDO CHE IL MIO
CORPO SIA RIFIUTANDO
QUEL TS.

MA L'HAI
APPENA AS-
SAGGIATO!

IMPIEGHERO
UN ISTANCE,
SIGNORE.





CHE STRANO! MR. RANDALL SI È IMPROVVISAMENTE RICORDATO DI UN NUMERO DI TELEFONO CHE POTREBBE ESSERCI UTILE.

È IN PIO...

UNA VIDEOCASSETTA DA GUARDARCI INSIEME!



CAPTAIN JOE'S BAR,
SAN DIEGO.

E L'AMMI-
RAGLIO LYLE
QUELLO?

QUE
CENTRO
IMPOSSI-
BILE!

BUGNABERA,
SIGNORE. NON LA
VEDIAMO DA UN PO'.
LA MARINA DEVE TENER-
LA, PARECCHIO
OCCUPATO.

PROPRIO COSÌ,
JOE. MI CHIEDO
SE TI RICORDI...

LAMB'S RUN,
LISCIO.

SONO PROPRIO CURIOSO,
MI CHIEDO SE IL GROSSO UFFI-
CIALE DELLA MARINA AMERICANA
RIESCE A CENTRARE LA PROPRIA
BOCCA SENZA UN MIRINO
AL LASER.

A UN "GROSSO
UFFICIALE DELLA MARINA
AMERICANA" NON SERVONO
MIRINI PER DARE UN CAL-
CIO NEL SEDERE A UN
INGLESE.

VERO. FATE MOLTA PRATICA
QUANDO COMBATTIAMO DALLA
STESSA PARTE. SE CI FOSSERO
I TORNEI DI FUOCO AMICO
SARESTE I CAMPIONI
ASSOLUTI.

FORSE
CI VEDRETE ARRIVARE
SE NON GUARDASTE SEMPRE
IL RESTO DEL MONDO
DALL'ALTO IN BASSO.

ALMENO NOI
GUARDIAMO
IL RESTO DEL
MONDO.

NOI ABBIAMO
GUARDATO DALLA
VOSTRA PARTE SES-
SANTA ANNI FA. VI AB-
BIAMO SALVATI. SE
BEN RICORDI.

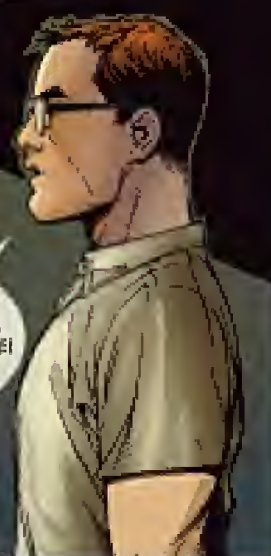


NON AVREMMO
AVUTO BISOGNO DI ESSERE
SALVATI. SE AVESTE MOSSO
I VOSTRI CULI GRASSI ALL'INIZIO
INVECE DI STARVENE SEDUTI
A TRANQUILLIZZARE
HAMBURGER.



SAL, JIM. SE NON
MI AVESSI SALVATO
LA PELLE, TI DAREI
UNA BELLA LEGNATA
ADESSO.

PALL, SE
PENSASSI CHE
FOSSSE POSSIBILE,
FORSE NON TI AVREI
MAI SALVATO
LA PELLE.



AH-AH!
NON SEI CAMBIATO
AFFATTO! COME
SEMPRE!

NON MALE,
E TU?



PIUTTOSTO
BENE. MANGIO
BENE, ALMENO.

GIÀ.
LO VEDO.

SÌ? BE', VEDI
ANCHE CHE LA MAGGIOR
PARTE DEI RAGAZZI AL
BAR SONO DELLA MARINA?
E HANNO SENTITO TUTTO
QUELLO CHE HAI
APPENA DETTO.

NON
MI PRE-
OCCUPA,
SONO
CON TE.



AVETE SENTITO
COS'HA DETTO QUEL
COGLIONE? DOVREMMO
PRENDERLO A CALCI.
È NOSTRO DOVERE
PATRIOTICO.



NON IMPORTA.
È MEGLIO CHE TRO-
VIAMO UN ANGOLO
PIÙ APPARTATO.

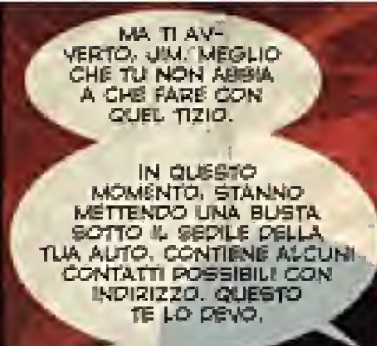


NON SO.
GRADI CHE L'AMMI-
RAGLIO LYLE LA PENE
NELLO STESSO
MODO?



ALLORA,
SEI RIUSCITO
A VEDERE IL
VIDEO?

SÌ, L'HO
VISTO.



MA TI AV-
VERTO, JIM. MEGLIO
CHE TU NON ABBI
A CHE FARE CON
QUEL TIZIO.

IN QUESTO
MOMENTO, STANNO
METTENDO UNA BUSTA
SOTTO IL SEDILE DELLA
TUA AUTO. CONTIENE ALCUNI
CONTATTI POSSIBILI CON
INDIRIZZO. QUESTO
TE LO DEVO.

MA SE SEI
PURBO, LASCIA
PERDERE.



BE', ORA
MI HAI INCU-
RIOSITO.

MMMM.

IL TIZIO SI CHIAMA
GASKELL. LO CHIAMANO
"IL GENERALE", ANCHE SE
NON È UN MILITARE. È A CAPO DI
UN'ORGANIZZAZIONE DENOMINATA
S.I.A., ISTITUITA NEGLI ANNI SET-
TANTA PER INDIVIDUARE ALCUNE
IMPORTANTI TALPE
NELLA C.I.A.



ASCOLTA, TI DIRÒ
TUTTO QUELLO CHE
POSSO, MA PRIMA
DEVO ANDARE AL
CESSO.

OKAY,
NON MI
MUOVO.



FAN-
TASTICO,
ECCO CHE
CI SIAMO.













ERAVAMO IN PAUSA!



EH-EH, COME ABBIAMO COMPAGNIA.

AH AH AH, "ERAVAMO IN PAUSA!"



TESSERINI, PREGO.



HAWKINS, WOHL EL ST. FOXHOVEN.



OKAY, POTETE PASSARE.



WOW, IL TUO AMICO HA MANTENUTO LA SUA PROMESSA.

FRAN È BRAVO, MA NON SIAMO ANCORA DENTRO.



BE', FINO-
RA TUTTO
OKAY.

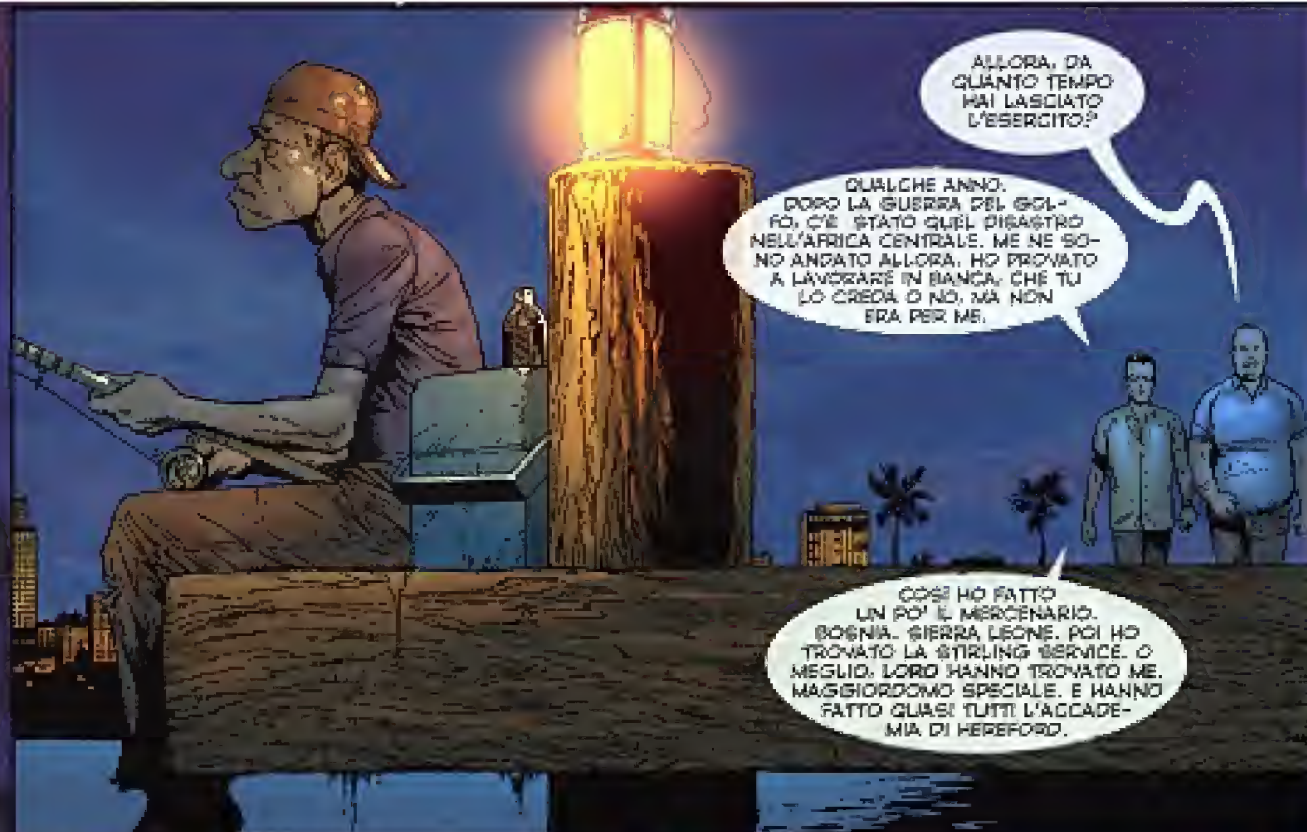
SÌ, MA NON
CANTIAMO VITTORIA. SE
NON SEGUIAMO PERFETTAMENTE
IL PERCORSO DI FRAN,
FAREMO UNA GRAN
BRUTTA FINE.



HA!
CAPITO,
BOS?!



NO CAPITO.



ALLORA, DA QUANTO TEMPO HAI LASCIATO L'ESERCITO?

QUALCHE ANNO. DOPO LA GUERRA DEL GOLFO, C'È STATO QUEL DISASTRO NELL'AFRICA CENTRALE. ME NE SONO ANDATO ALLORA, HO PROVATO A LAVORARE IN BANCA, CHE TU LO CREDA O NO, MA NON ERA PER ME.

COSÌ HO FATTO UN PO' IL MERCENARIO. BOSNIA, SIERRA LEONE. POI HO TROVATO LA STIRLING SERVICE. O MEGLIO, LORO HANNO TROVATO ME. MAGGIORDOMO SPECIALE. E HANNO FATTO GIÀSI TUTTI L'ACCADEMIA DI HEREFORD.



SEMBRA SISTEMATO BENE.

BE', I SOLOI SONO PARECCHI. E NON CI SONO MOSTRINE NÉ SANGUISUGHE.



MA C'È GASKELL.

VERO, È UNA SECATURA, MA C'È ANCHE QUESTO LEAKEY.

MI SEMBRA UN PERSONAGGIO DI RYDER HAGGARD.



TROVERÀ SUA FIGLIA...

...DOVESSSE MORIRE.



MI SENTIREI PIÙ TRANQUILLO SE PORTASSEI UN'ARMA.

NON RICOMINCIAMO. L'ULTIMA VOLTA CHE HO SPARATO CON UN FUCILE, TI HO FATTO FUGGIR LA SCAPOLA. RICORDI?

SEI TU IL SOLDATINO. GIOCA CON I TUOI GIOCATTOLI.



OKAY. SECONDO LA PIANTA DI FRAN, L'ULTIMO CONDOTTO PORTA A...



BOSS? FORZA, RAGAZZO, RIPRENDITI. SIAMO QUAISI AL MAGAZZINO E I RISCHI AUMENTANO DA QUI IN POI. SE LA TUA GENTE È QUI, LA TROVEREMO, MA FACCIAMO UNA COSA ALLA VOLTA.





NON DO-
VREMMO APRIRE
QUESTE VASCHE SOTTO-
VUOTO E VEDERE SE C'È
NIENTE DI UTILE? PRIMA
DI... IN SOMMA.



NE TU NE IO
VORREMMO TENERE
IN MANO L'UNO DI QUESTI
OGGETTI QUANDO
IL PATTO SARÀ
STRETTO.



ORA AVREMO
UNA QUANTITÀ DI MINUTI
PROSSIMA AI QUARANTACIN-
QUE PER PORTARCI FUORI
DA QUESTA BASE.



L'EFFETTO
DISTRUTTIVO DEL
PATTO SI DIFFONDERÀ
VERSO L'ESTERNO DA
QUESTO PUNTO COME
UN'ONDA.



SONO NECESSARIE
DIVERSE MIGLIA DI DI-
STANZA DA UN OGGET-
TO ALL'ALTRO PER ROM-
PERE L'ONDA. ANCHE
OGNI OGGETTO IN AL-
TRE PARTI DI QUESTO
LUOGO SUBIRÀ
QUEL'EFFETTO.

DOBBIAMO
TROVARE L'ALTRO,
O GLI ALTRI DELLA
MIA STIRPE.

MACK!
BOB!







...SIGNORELLA,
DOVREBBE INIZIARE A
VEDERCI DA UN MOMEN-
TO ALL'ALTRO.



QUEI PROIETTILI
POSSONO PENETRARE
QUESTE TUTTE

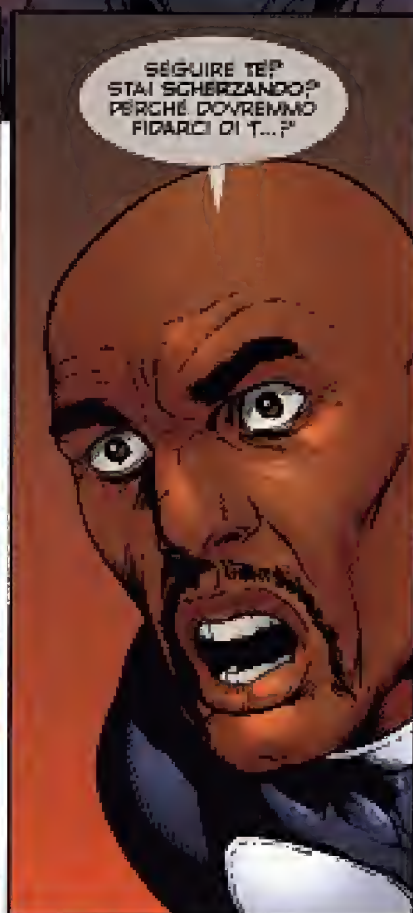
MEGLIO NON
SCORRIRLO. E POI, SE
SCOPPIA UNO SCONTRO A
FUOCO GLIA DENTRO, NON
POSSIAMO VINCERE!



AHH,
OTTIMO LAVORO,
SERGENTE IRVIN. ORA
ALLONTANATEVI DAI
PRIGIONIERI.

BRAKAKAKA!!







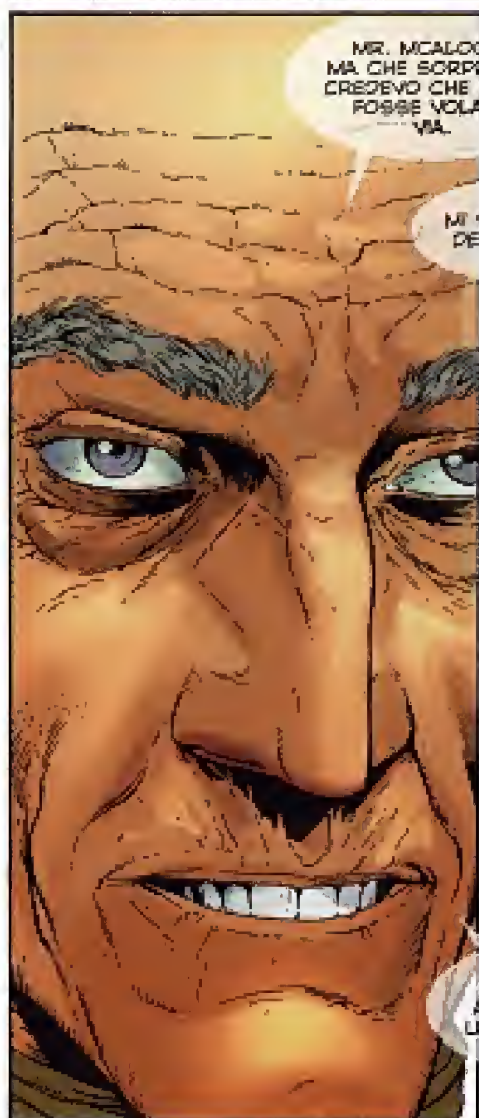


AMM, LUCY.
QUALI NOVITÀ
SU...

OH!
VEDO CHE
HAI PORTATO
OSPITI.

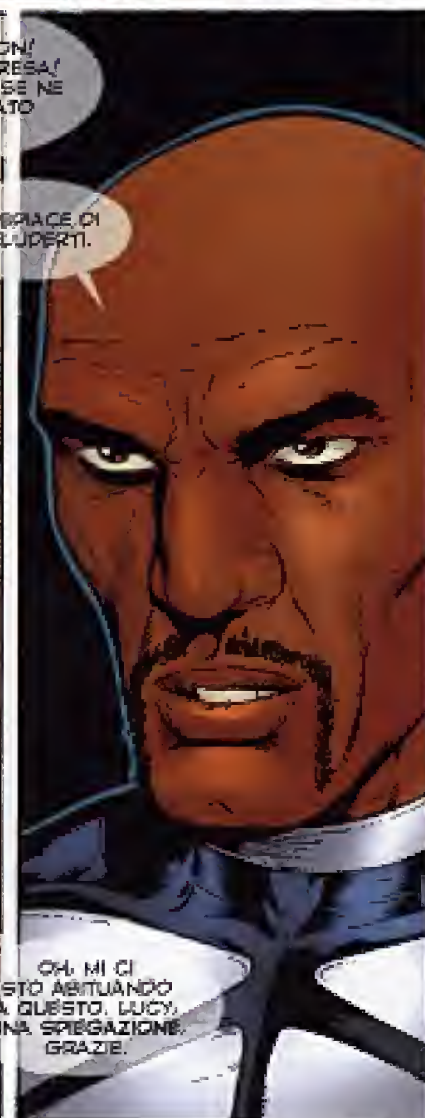


ESATTO, SIGNORE.
CHIEDONO UN ATTIMO
DEL SUO TEMPO.

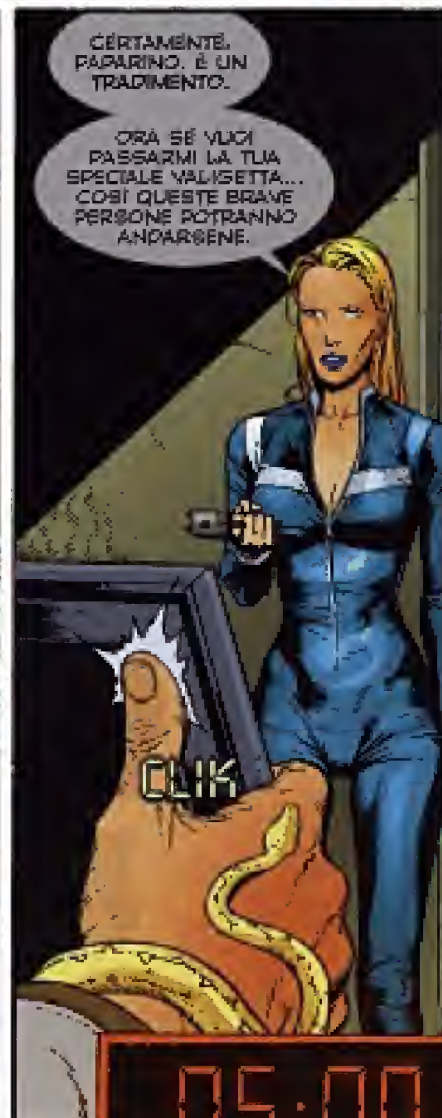


MR. MCALOON!
MA CHE SORPRESA!
CREDEVO CHE SE NE
FOSSE VOLATO
VIA.

MI SPIACE DI
DELUDERTI.



OH, MI CI
STO ABITUANDO
A QUESTO. LUCY,
UNA SPIEGAZIONE.
GRAZIE.



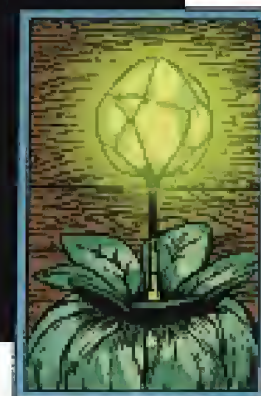
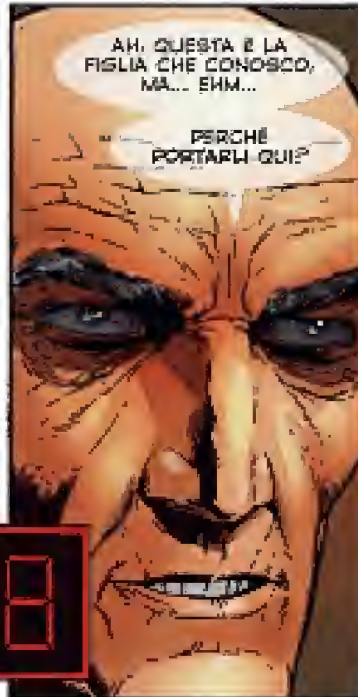
CERTAMENTE.
PAPARINO, È UN
TRADIMENTO.

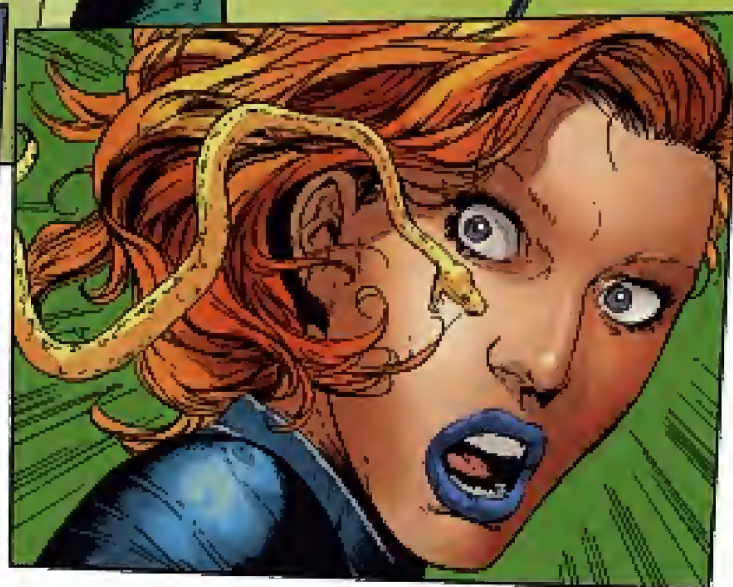
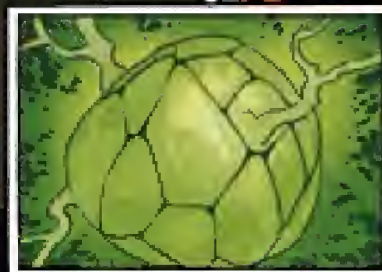
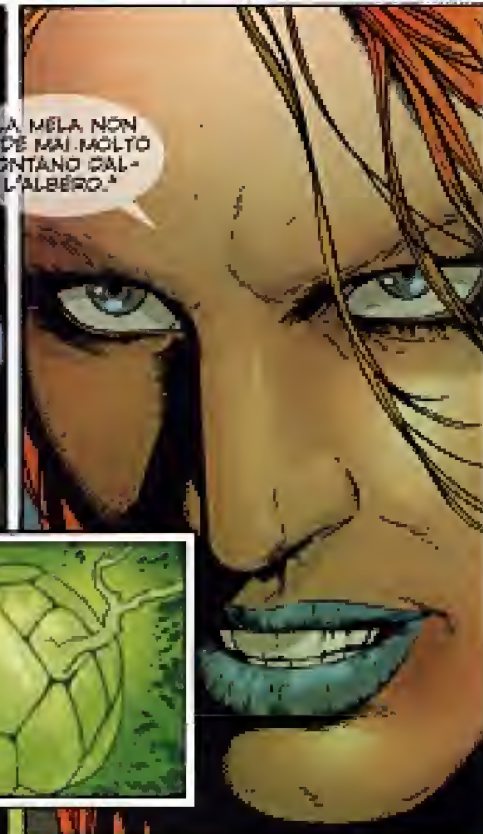
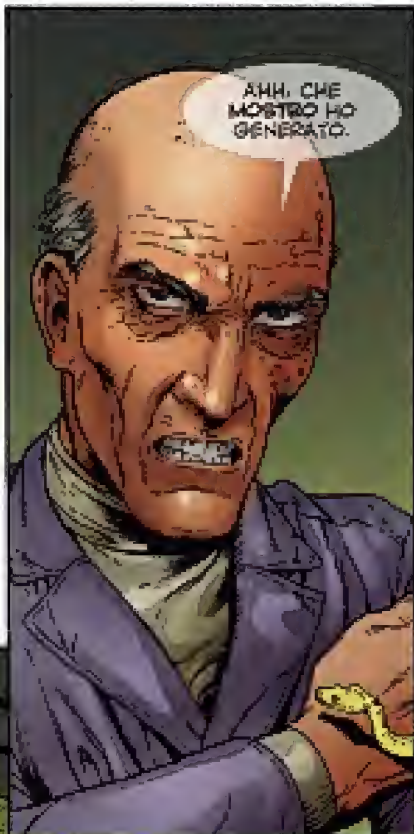
ORA SE VUOI
PASSARMI LA TUA
SPECIALE VALIGETTA...
COSÌ QUESTE BRAVE
PERSONE POTRANNO
ANDARSENE.

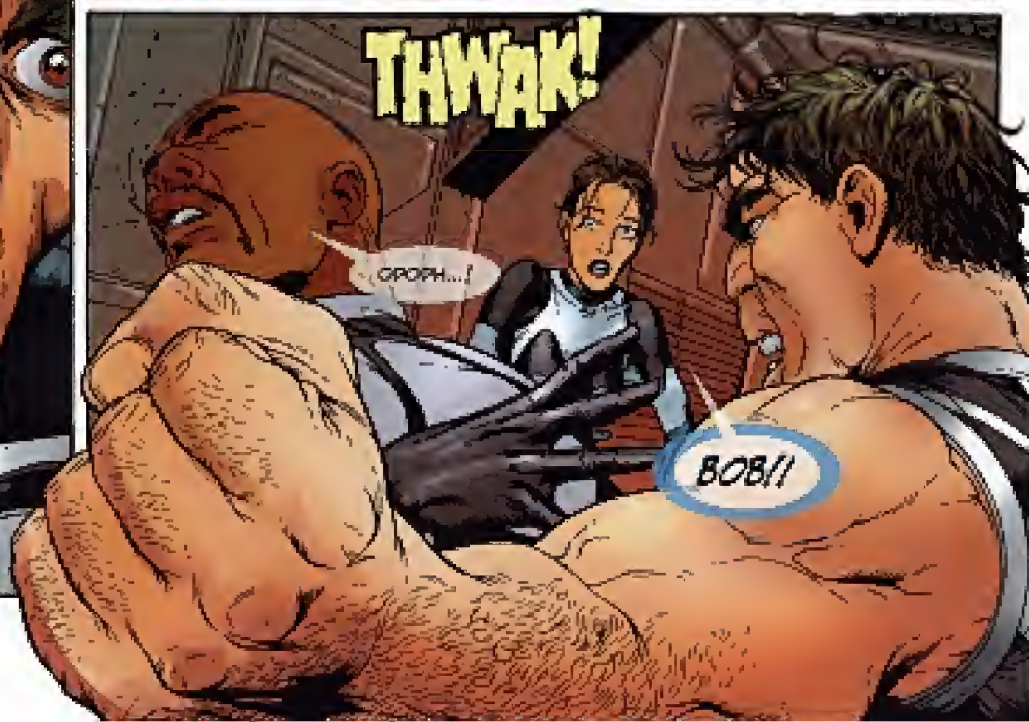
CLIK

05:00



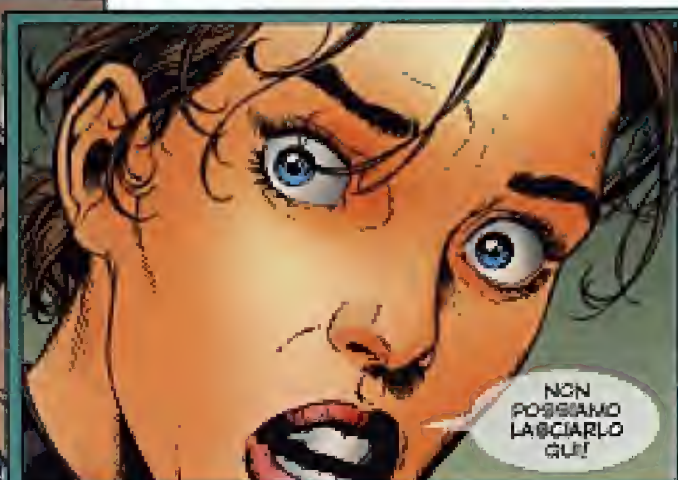








02:49





FORZA,
MIGLIORATEVI!
NON ABBIAMO
MOLTO TEMPO!



EHI, TU,
VUOI PREN-
DERE QUELLA
COSA?



COSA
DIA... P È UNO
DEGLI UOMINI
SCINIA!

COME... P

CHE
IMPORTA? P
UCCIDIA-
MOLO!





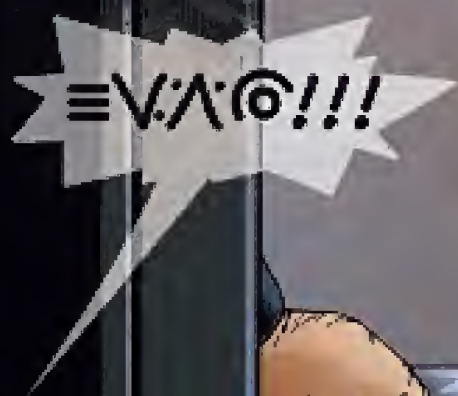
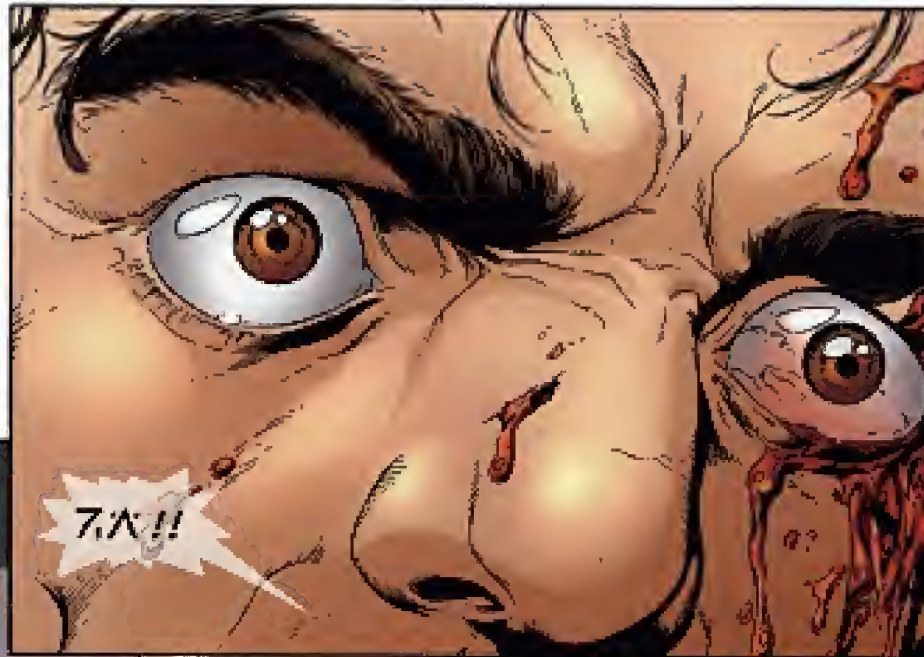


00:04

00:04

EH! MACK,
CHE NE DICI DI
PARLARE MENO E DI
SPARARE DI PIÙ NELLA
SCHIENA A QUEI
CRIMINALI?!!

00:04



CRACK

EH!
VACCI PIANO.
È IL MIO POS-
TATILE FORTU-
NATO.

MI HA
SALVATO
LA VITA.

VERAMEN-
TE, È STATO IL
PROIETTILE CHE
TI HA SALVATO
LA VITA.

GUARDA,
ESPLOSO
OH.

IL COMPUTER
SAREBBE SAL-
TATO IN ARIA.

MIO DIO!
QUINDI AVREMMO
POTUTO PERDERE TUTTE
LE INFORMAZIONI CHE
CONTENI.

GIÀ, PER
NON PARLARE
DEL FATTO CHE
SAREMMO
MORTI.

MORTI?!

PER
QUELL'APPA-
RINOP?

OH, SÌ...

...DISIN-
TEGRATI.

EPILOGO.

LUCY,
LUCY,
LUCY.

SONO
PASSATE DUE
SETTIMANE E
ANCORA NON
TI SEI FATTA
VIVA.

SE FOSSI
TORNATA... BE',
AVREMMO POTUTO
SISTEMARE LE COSE.
NON POSSO CERTO
RINECCIARTI LA TUA
AMBIZIONE, SONO STATO
IO A ISTALLARTELA.

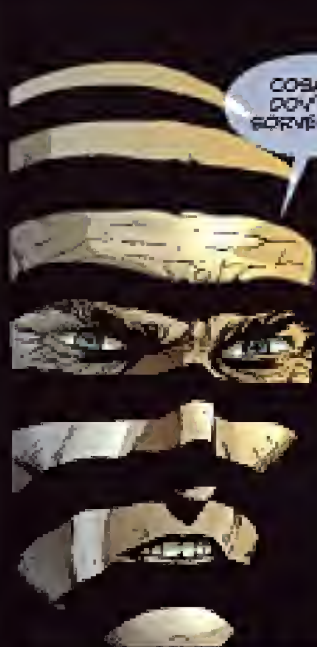
SE DEVO
ESSERE SINCERO,
AMMIRO CHE FOSSI
DISPOSTA A TANTO
PUR DI EREDITARE LA
MIA POSIZIONE.

E LA
SCALTREZZA
CHE HAI DIMO-
STRATO...

MA NO.

TU TE NE
STAI LONTANA,
HAI FATTO LA TUA
SCELTA.

KERESHUHHH



COBA? P?
DOV'È LA
SORVEGLIA...



MEADOWS.
CHE STA
SUCCEDERE...



MEADOWS? P! P!



MEADOWS.
PIGRO CHE
NON...



KLIK



È TU CHI
SARÈ...



PFFFT!



MI CHIAMO
WINCHESTER.
VENGO DA
PARTE DI
MR. LEAKEY.

FINE



TOP GUN



image

1 \$2.95
MAR 3479
GUN

GARY FRANK

Frank

BORDER

TOP GUN



image

2 \$2.95
APR 1997

GARY FRANK

XENA



TOP COW



image

3 MAY \$2.95
EQ TO CAN

GARY FRANK
BONGOTONE

RAM



FRANK
10/01/98

TOP COW

www.topcow.com



Image

4 \$2.95
JUN \$4.75
CAN

GARY FRANK
BONGOTONE



Frank
GORD
MAY 2000

TOP COW

www.topcow.com



image

5 JUL \$2.95
14.70 CAN

GARY FRANK
BONGOTONE

KIDN



✠ GORDER

TOP COW



image

6 \$2.95
AUG 64.70
CAN

GARY FRANK
BONGOTONE

KAM



COLLEZIONE 100% CULT COMICS

BONE

1. I CERCHI FANTASMA

esaurito

2. L'ASSEDIO

3. LA CORONA DI CORN

CONAN

1. LA FIGLIA DEL GIGANTE

DEI GHIACCI E ALTRE STORIE

2. IL DIO NELL'URNA E ALTRE STORIE

3. LA TORRE DELL'ELFANTE E ALTRE STORIE

4. IL SALONE DEI MORTI E ALTRE STORIE

HUNTER KILLER

CACCIATORI E ASSASSINO

KIN

LA STIRPE DEGLI UOMINI

MURENA

IL POTERE E LA GLORIA

THE DARKNESS

IL RITORNO DALLA TENEBRA

esaurito

TITEUF

IL MIRACOLO DELLA VITA

WANTED


IL CRIMINALE PAGA

esaurito

WITCHBLADE

CACCIA ALLA STREGA

Gli indirizzi: MONI 2 e KIN: € 12,00 cad.; BONE 3 e TITEUF: € 10,00 cad.; CONAN 1, 2 e 4: € 13,00 cad.; CONAN 3 e HUNTER KILLER: € 11,00 cad.; MURENA e WITCHBLADE: € 15,00 cad. Si possono richiedere per fax o per posta a FAN DISTRIBUTION, via Cesare Della Chiesa 219 - 41100 Modena (fax: 059 362 501; e-mail: info@fan-distribution.it) verranno inviati previo pagamento anticipato con vaglia postale intestata a Panini S.p.A. - Divisione Fan Distribution, via Cesare Della Chiesa 219 - 41100 Modena, pari all'importo complessivo degli altri ordinati più € 4,00 di spese spedizione totale, oppure il pagamento può essere effettuato mediante contropioggia, cioè pagando alla consegna della merce, con un sovrapprezzo di € 5,50 per spese postali. Gli allegati possono anche essere acquistati direttamente online con carta di credito Visa o Mastercard o tramite bollettino postale al sito www.paninicomics.it (spese di modalità all'interno della sezione ACQUISTA ONLINE). Alcuni allegati potrebbero non essere immediatamente disponibili. Prima di richiedere un ordine, consigliamo di controllare sul sito www.paninicomics.it.



L'evoluzione dell'uomo
è stata lunga e non
sempre lineare.
Altri ci hanno
accompagnato per
tratti del percorso,
anche se al traguardo
siamo arrivati soli.
Un nostro cugino,
l'uomo di Neanderthal,
ha abitato l'Europa
prima di noi per quasi
duecentocinquantamila
anni. Trentamila anni
fa scomparve.
Nessuno sa perché.

panini comics

€ 12,00

CSBN 978-068043-803-5



9 788883 438035

www.paninicomics.it